

“Centilmence anlaşma,, bozuluyor İtalyanlar deniz manevraları ile, bir muharebe halinde, Cebelüttarıktan Süveyş kadar Akdenizi nasıl kapayacaklarını tecrübe etmişler

Bütün İstanbul Yeşilköyde! Türkkuşu bayramı bugün misli gör- rülmemiş bir kalabalığı topladı

Şenliklere saat onbirde başlandı, genç plânör-
cüler muhtelif uçuşlar yaptılar. Tayyarecileri-
miz akrobatik numaraları zevkle seyredildi.



Bugün uçan plânörlerimizden biri ve pilotu

Bugünkü Türkkuşu bayramı bütün şehri çok yakından alâkadar etti. Daha sabahın çok erken saatlerinde Sirkeci garı tıklım tıklım dolmuştu. En aşağı yirmi bir vagonlu olan her katar insan hövenkleri halinde hareket ediyordu. Polis intizamı adeta güçlük temine muvaffak olabiliyordu.

Devlet Demiryolları idaresi; bu vaziyet karşısında tarife harici bir kaç katar teşkili suretile bir kolaylık göstermiş ise de, bu kolaylık gene ihtiyaca kâfi gelmemiştir.

Halk “bir ayak,, binbir ayak üstüne, misalince saatlerce Sirkeci garında treni beklemek mecburiyetinde kalmıştır.

Diğer taraftan şehrin hemen bütün ahalisi de cadde ve sokaklardan akın akın inerek boş bulabildikleri taksi ve otomobillere binmek için adeta kavga ve döğüş edercesine kendilerine bir vasıta teminine çalışmışlardır.

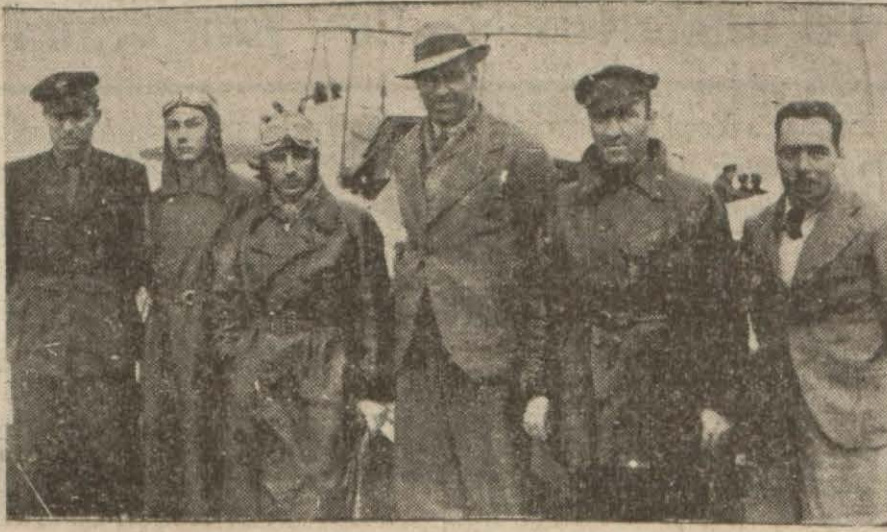
İstanbulun her tarafından gelen otomobil, otobüs, motosiklet, bisiklet, araba, hattâ kamyonlar bile taşımakta oldukları halkı Yeşilköy yolunda birleştiriyor ve tren yolu yanındaki şose üstünde de başı ve sonu olmayan yepyeni bir katar durmadan Yeşilköye doğru akıyor.

Bir kaç sefer yaparak bu vaziyeti gören ve daha süratle hareket etmek isteyen bir çok şöförler de Topkapı yolunu tercih ederek orayı da bir insan ve otomobil akını ile şenlendirmişlerdir.

Bu kadar gayrete ve nakil vasıtalarının hararetle ve son süratle hareketlerine rağmen halkın yine bir çoğu vasıtasız kalmışlardır.

Böyle olduğu halde bugün bütün şehir bombostu. Yedisinden yetmişine kadar her İstanbullu, Türkkuşunun Yeşilköydeki hava bayramına can attı ve oraya koştu.

(Devamı 2 inci sahifede)

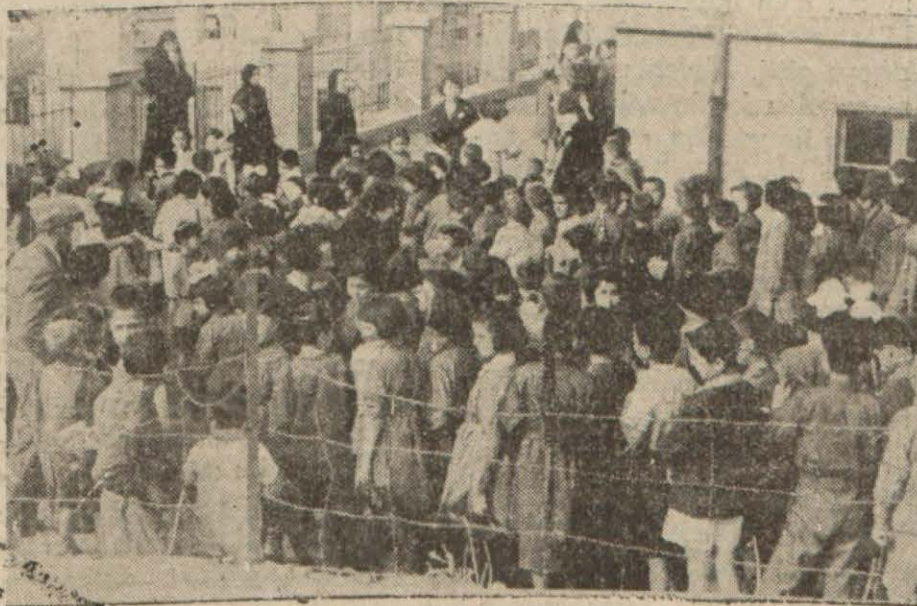


“Türkkuşu,, üyelerinden birkaçı, (sağda) Vecihi

Kitap yazacaklara müjde:

Bir kitapçı iki eser için
18000 lira veriyor

Maarif Vekâletinin tabiat bilgisi kitabı için vereceği para az mı?



Bir ilik mektep önünde kalabalık bir talebe kfilesi
(Yazısı 2 nci sahifede)

Sofya Heyecan İçinde!

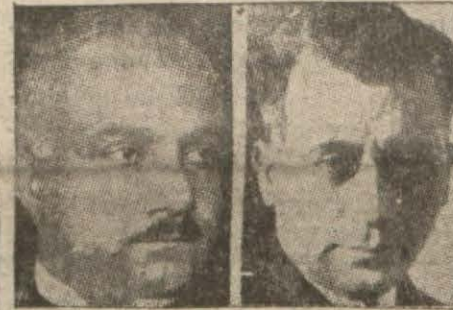
Bugün yeni çarpışmalar olması muhtemel!

İntihap hakkı isteyen Üniversiteleri eski partiler mi teşvik ediyor?

Bulgaristanda belediye intihapları yüzünden Köse Ivanof hükümetile eski partiler ve Üniversiteler arasındaki mücadele çok korkulu bir sahaya girmiştir.
(Devamı 2 inci sahifede)

Kabinede İki yeni vekil

Recep Pekerle Hasan Sakanın kabineye girecekleri söyleniyor



Recep Peker Hasan Saka

Ankaranın bu sabah gelen malûmata göre, Vekâletler siyasi müsteşarlıklarına tayin edilecek Parti idare heyeti azası arasında şu zevatın bulunacağı söylenmektedir:

Denizli sayısları Necip Ali Küçüka, Malatya sayısları Abdülmüttalip Öker, Mardin sayısları Ali Rıza Erten, Erzurum sayısları Fikri Tuzer, İzmir sayısları Hüsnü Çakır.

İdare heyetinden ayrılacak olan bu veya diğer zevatın yerine yenileri seçilmeyecektir.

Maamafih, siyasi müsteşarlar, ancak kamutay toplantısından sonra tahakkuk edecektir.

İç işleri bakanlığına iki siyasi müsteşar tayin edileceği, bunlardan birinin umumî idare ve emniyet; diğerinin de Belediyeler ve hususî idareler işleriyle meşgul olacağı da söylenmektedir.

Kabineye iki yeni devlet vekili illihak edeceği rivayeti de ısrarla deveren etmektedir. Bu vekillikler için Trabzon sayısları Hasan Saka ve Kütahya sayısları Recep Pekerin isimleri zikrolunmaktadır. Recep Pekerin bilhassa propaganda işleriyle meşgul olacağı kuvvetle zannedilmektedir.

Tıbbiye'nin 110nci yıldönümü

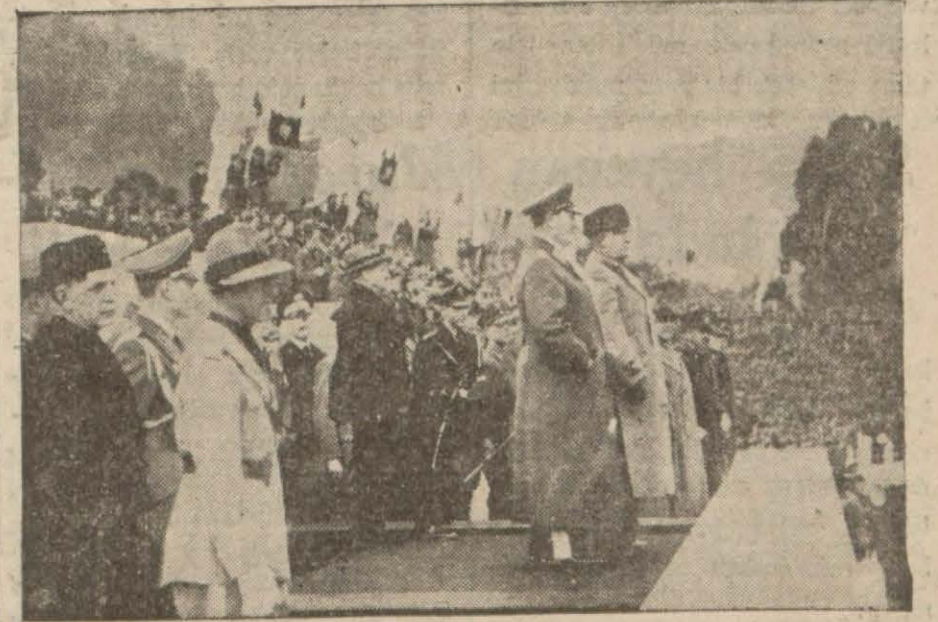
Bugün tıbbiyelilerin bayramıdır. Bu münasebetle bugün saat 14 de Üniversitede büyük merasim yapılmıştır. Merasime istiklâl marşile başlanmış, Dekan Nuredin Ali, Profesör Mazhar Uzman, Tevfik Remzi, Doçent Ekrem Şerif, talebeden Lebip ve Fehmi birer söylev vermişlerdir.

Söylevlerden sonra orkestra tarafından bir konser verilmiş, bu suretle tıbbiye'nin 110 uncu yıl dönümü büyük merasimle kutlanmıştır.

Afrika seyahati

Musolini Dernen sonra
yeni yapılan köyleri
dolaşmaya çıktı

İtalyan Başvekilinin daha on gün
Trablusta kalacağı söyleniyor



Alman Hava Nazırı Göring'in Romayı ziyareti esnasında
Musolini ile birlikte alınmış resimleri

Paris 13 (Hususi Muhabiri - mizden telefonla) — Bütün Fransız gazeteleri Musolininin seyahatine çok büyük siyasi ehemmiyet vermektedirler. Bu gazetelerden bazıları, İtalyanların, İngilterenin dört yüz mil - yon liralık silâhlama tahsisatına nümayişkârane bir şekilde cevap vermekte olduklarını ve İngiliz - İtalyan anlaşmasına ni-

hayet verilmiş nazarile bakılmak icap ettiğini yazmaktadır.

İtalyanların Gazeta del Popolo gazetesi, Büyük Britanya silâhlama için, İtalyanın da silâhlama icap ettiğini ve İtalyanın, Cemiyeti Akvama eyvallah etmeyeceğini çünkü bu müessesenin Akdenizdeki Ital-

(Devamı 2 inci sahifede)

Bu sabah feci bir kaza oldu

Bir tramvay, bir çocuğun iki ayağını kesti

Doktorlar çocuğun hayatından
ümitlerini kestiler

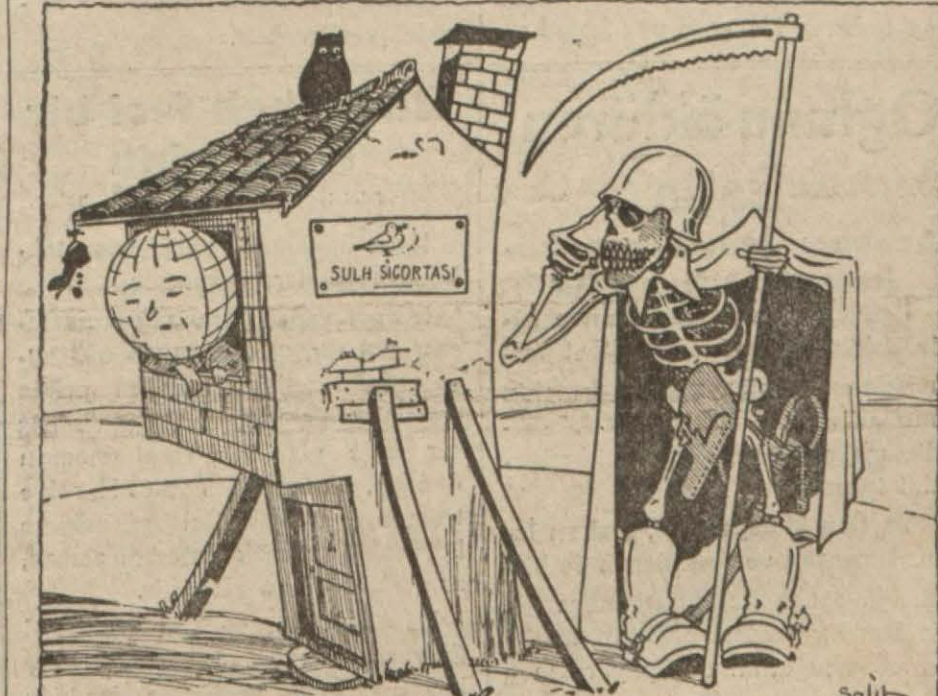
Bu sabah, Şehzadebaşı'nda feci bir tramvay kazası olmuştur. Veli isminde, yedi sekiz yaşlarında bir çocuk, bir Edirnekapi - Sirkeci tramvayına asılmıştır. Tramvay süratle giderken, Millî sinema önünde aşağı atlamak isteyen çocuk romorkun tekerlekleri altın-

da kalmış ve iki bacağı birden kesilmiştir.

Zavallı küçük Cerrahpaşa hastahanesine kaldırılmıştır. Doktorlar, hayatını tehlikede görmekte-dir.

(Devamı 2 inci sahifede)

Hâdiselerden ilham:



Harp — Acaba kapıdan mı girsem, yoksa bacadan mı?

Bir kitapçı iki eser için 18000 lira veriyor

Kültür Bakanlığı tek kitap sistemini kabul ettikten sonra ilk okulların kitaplarını yavaş yavaş bu sistemde göre müsabakalara vazetmektedir.

Ahiren (tabiat bilgisi) de müsabakaya konmuştur. Bakanlık bu kitapta müelliften istediği pedagojinin ve teknik vasıfları bir broşürle tesbit etmiş ve bütün Türkiye okullarına ve muallimlerine tebliğ etmiştir.

(6) ve (9) forma arasında yapılacak olan ve dördüncü ve beşinci sınıflara mahsus olmak üzere iki cilde inhisar etmesi icabeden (tabiat bilgisi) etrafında istenilen şartlar, ilk okul programı ile takip olunan yeni tedris sisteminin bütün şümül ve hedeflerini ihtiva eden dilekçelerdir. Bu iki cilt, üç sene müddetle kabul ve tedris olunacak ve birinciye yani eseri kabul olunana her sene biner lira telif hakkı verilecektir.

Bu mesele etrafında tâbillerle görüştük. Telif hakkı, istenilen şartların ağırlığı ve külfeti karşısında çok az görülmektedir. Daktilo, resim, kâğıt gibi masraflar kıyılır - dıktan sonra müellifin elinde pek az para kalmakta ve bu da bu işe vaktini, ilmini, bilgisini, tecrübelerini hasredebcek müellifler için tama edilecek bir para mahiyetini

iktisat edemeyeceği söylenmekte - dir.

Kitabın basımında konulan teknik şartları tammaile tahammül etmek şartile bir tâbi, bu telif hakkını bir kaç misli fazla ödemiye âmade bulunduğunu söylemekte - dir. Bu hususta fikrine müraacaat ettiğimiz Suhulet Kitabevi sahibi Bay Semih Lütfi Erciyas, üç sene müddetle kabul edilecek iki cilt tabiat bilgisi kitabı için telif hakkı olarak 9 ar binden (18) bin lira vermeyi taahhüt etmektedir.

Bu tâbi diyor ki: «Bu kadar az telif hakkı karşı - sında müellif yetişmez kanaatin - deyim. Tek kitap sistemine göre iki cilt kitabın bir yılda (70 000) den aşağı basılacağını zannetmem (210 000) kitap için müellifine (18) bin lira severek veririm.

Hem bunu, müstakil kalmamız şartile değil, Kültür Bakanlığının tensip ettiği teknik ve haklara itaat ederek veririm.

Hattâ bir nokta nazar daha serdedebiliriz:

Kültür Bakanlığı hakkı telifini kendi versin, kitabı serbest bırak - sın, yüzde otuz fiat eksisine sat - ır.

Ancak bu, müelliflerin aleyhine - dir. Müelliflerin korunması, tek ki - tap sisteminde çok hayırlı ve mü - fit neticeler verir. Yılda bin lira telif hakkı çok, hem çok azdır.»

Sofya heyecan içinde

(1 inci sayfadın devam)

Partilere, intihap edilmek hakkı verilmediği için hükûmete boykot ilân etmişlerdir. Aylarca sürece ve her vilâyette şiddetli mücadeleleri mucip olan intihap, lar hükûmetle partiler arasında bir referandum mahiyetini almıştır.

Bunun için, (İsveti Kral) kilisesi karşısındaki Şhiye müdüriyeti binasına hücum ederek girmişler, kapıları, pencereleri kırıp parçala - dıktan sonra binanın önünde toplanan binlerce üniversiteli ve halka hitaben nutuklar söylemeğe başlamışlardır.

Üniversitelere, eski partizan - larda ilâhik etmişler ve müthiş bir kalabalık hükûmet aleyhine atıp tutmuşlardır. Hükûmet kuvvetleri ve süvari polisler toplantı yerine gelince, nümayişçilere karşı koyup dağılmamak istemişlerdir.

Bunun üzerine yüzlerce süvari polisi beygirlerinin kalabalığın üzeri - ne doğru sürmüşler bunun üzeri - ne müthiş bir gürültü ve çarpış - ma başlamıştır. Halk ve üniversi - tellerden bir kısmı şhiye müdü - riyeti ve eski Ziraat Nezareti bina - larının karşısındaki (İsveti Kral) kilisesinin içine, bir kısmı da dört - yol ağzındaki tramvay durak yerlerine, dükkanlara, meyhane - lerin içine kaçıp sığınmışlardır. Polisler çarpışan üniversiteler ise ellerindeki demirlerle birkaç poli - si yaralamışlardır. Halktan üç kişi polis beygirleri altında kalarak ezilmişlerdir. Yaralı polis ve Ün - versiteliler hastaneye kaldırılmış - lardır.

Üniversitelerin bugün de nüma - yiş yapmaları muhtemeldir. Süvari polisler Sofya sokaklarında dolaş - maktadırlar. Heyecan pek fazladır.

Oğlunu öldüren Baba

Arabacı İsmailin muhakemesine başlandı

Üçüncü ceza mahkemesinde oğ - lu Zekinin ölümüne sebebiyet verme - kle suçlu olan arabacı İsmailin muhakemesine başlanmıştır. İd - dia makamı İsmailin mahkûmiye - tini istemiştir.

Yapılan iddiaya göre, arabacı İs - mail karısını ve çocuklarını da bin - dirdiği araba ile Kâğıthaneye gi - derken hayvanları ürkütüp, kızdı - rarak çocuğunun düşüp yaralan - masına ve nihayet ölümüne sebe - biyet vererek suçludur.

Muhakeme karar verilmek üze - re başka bir güne bırakılmıştır.

Musolininin Afrika seyahati

(1 nci sayfadın devam)

yan nüfuzunu kırmağa çalış - ıyor, bunun için İtalyanın her şeye hazır bir vaziyette bekle - mekte olduğunu yazmaktadır. SAHİL YOLU STRATEJİK MAKSATLARLA YAPILMIŞ Roma 14 (A. A.) — Giornale d'Italia direktörü, Musolini'nin Libya seyahati münasebetiyle yabancı matbuat tarafından yapı - lyan neşriyatı bir kere daha tet - kik ederek, İtalya tarafından Tunus hududundan Mısır bu - duduna kadar inşa edilen sahil yolunun Tunus ve Mısır aley - hinde Stratejik maksatlar istih - daf ettiği fikrini reddetmekte - dir.

MUSOLİNİ DOLAŞIYOR

Roma 14 (A. A.) — Musolini dün öğleden sonra Derne ile Si - rene arasındaki bölgeyi ziyaret etmiş ve Littoria modeli üzeri - ne yapılmış olan köyler ahalisi tarafından karşılanmıştır.

Romanya Dış Bakanının Ziyareti

Yarından sonra şehrimize gele - cek olan Romanya hariciye nazırı B. Antonesko için Romanya elçi - lik binasında hazırlıklar yapılmak - tadır. Romanya elçisi nazırı kar - şılamak üzere Ankaradan şehrimi - ze gelmiştir.

Hariciye Vekâleti hususî kalem Müdürü Bay Refik Amirle proto - kol şubesinden bir hey'et Rumen Hariciye Nazırını Büyükdere ön - lerinde motörle karşılayacaktır.

B. Antonesko, salı günü Pera - palasta misafir edilecek ve akşam üzeri de Ankaraya gidecektir. Be - rabinde gelen gazetecilerden mürekkep hey'ete burada bir zi - yafet verilecektir.

Bu sabah feci bir kaza oldu

[Birinci sahifeden devam]

Kaza hakkında yaptığımız tah - kikatın sunları öğrendik:

Kazayı yapan tramvayın num -arası 573 dir. Vatmanı da 603 nu - maralı Alişandır. Çocuk romorkün basamağında ve ters tarafa asılmış bir halde giderken, Hilâl sineması önünde, karşıdan Fatih - Harbiye tramvayının gidişini görmüş ve heyecanla atlamak istediği zaman, romorkün altına gitmiştir.

Dünkü Haber ve Tan gazeteleri Edirnekapıda bir tramvay kazası olduğu ve Fatma isminde bir kadının tramvaz altında kala - rak iki bacağının kesildiğini yaz - mışlardır. Bu haber kat'iyen asıl - sızdır.

Türk tütün Koleksiyonu Yapılıyor

Tütünlerimiz hariçte daha iyi tanıtılacak

Memleketimiz tütün mahsulleri - nin; yetiştiği mntaka ile evsaf, ne - vi, cins ve nefasetlerini gösterir büyük bir koleksiyon tertip edi - lerek Türkofis merkezinde daimi surette teşhiri kararlaştırılmıştır.

Bunun için Ticaret Odalarına müraacaat edilerek her mntaka tüt - tünden tipik birer koleksiyon ihzar edilip gönderilmesi bildiril - miştir. Ofis, aynı zamanda bu koleksiyonların müteaddit fotoğraf - larını alacaktır ve Türk tütünle - rini muhteşim büyük ve güzel al - bumlara tertip ederek dünya mem - leketlerine gönderecektir.

Hatay Müzakereleri

Sancağa ilhakını istediğimiz üç nahiyenin nüfusu tetkik ediliyor

Hatayın ana yasasının tanzimi - ne esas olmak üzere, Cenev - redeki muhtelit komisyona ver - diğimiz projenin ilk tetkiki bit - tirilmiştir.

Dün sabah cereyan eden mü - zakere, izah, tenvir ve fikir tea - tisi hududunu geçmediği için, çok şiddetli münakaşalara rağ - men, hiç bir meselede henüz kar - rar verilmiş değildir.

Komite yeniden Sancağa il - hakını istediğimiz üç nahiyeye ile İskenderun limanı ve mahallî polis ve jandarma kuvvetleri hakkında müşahitlerin malû - matını dinlemiştir.

Komite, pazartesiye müşahit - leri lisan meselesi hakkında din - liyecektir.

Ecnebi kadınlarla evli memurlar

Dahiliye Vekâleti vilâyete gön - derdiği bir tamimde devlet daire ve müesseselerinde çalışan memur - lar arasında ecnebi kadınlarla otu - ranlar; evli bulunanlar olup olma - dığını sormuş, varsa isim ve me - muriyetlerinin bildirilmesini iste - miştir. Vilâyet; bu gibi memurlar - ın bir listesini hazırlayarak Vekâ - lete gönderecektir.

Sabah ve akşam başmuharrirleri ne yazıyorlar?

Cumhuriyet

İhracat ticaretimizde büyük bir inkılâp

İkusat Vekâletinin standar - dizasyon işlerine ne kadar bü - yük bir ehemmiyet verdiğini bi - liyoruz. Vekâletin bu yolda tat - bıkata girişmesi Türkiye'nin har - ricî ticareti için büyük ve meş - kûr bir inkılâp olacaktır.

Bu sabahki «Cumhuriyet» te Abidin Daver, bu mühim mese - leden bahseden baş makalesin - de, ecnebi alıcıların Türk mal - larından daima şikâyet ettikle - rini söyledikten ve misaller gös - terdikten sonra, diyor ki: «Her - kesin ismarladığı ve aldığı ma - lın nümunesine tamamilen mu - vafık ve daima aynı olmasını istemesi pek tabii değil midir?»

İkusat Vekilimizin söylediği gibi, standardizasyon ihracat mallarımızın en mühimlerinden başhıyarak sarsılmaz bir azimle mutlaka tatbik edilmelidir.

AÇIK SÖZ

Türk'usu bayramı

Bugün Yeşilköyde Türk ku - şunun hazırladığı şenlikler ya - pıldı. Bugünkü «Açık Söz» de Şakir Hazım Ergökmen baş yazısında, Türk'usuna her türlü spordan, hele şu bir hastalık ha - lili alan futboldan daha tatlı ve faydalı bir spor olduğunu, bu sporun vücudu, kafayı ve siniri terbiye ettiğini söyleyerek, genç - lerimizin Türk'usu spora daha büyük bir alâka ile sarılmalarını istiyor:

Bugün iyi ve müsbet çok hız - lı bir inkışaf önünde bulunuyo - ruz.

Türk kuşunun Bursa - da ve İzmirde yaptığı şenlikler - de halk hep bir ağızdan, tek bir adam gibi yalnız havacılık sev - gisini, uçmak aşkını kavramış -lardır. Gençlerimiz uçmak ve iyi bir tayyareci olmak istiyor. Bu muhakkak!

KÜÇÜK HABERLER

İçeride

● Sultanahmette yapılan bir hırsızlık esnasında ev sahibini öldüren katili diri olarak yakalama - ğa muvaffak olan üç bekçiye Da - hiliye Vekâletince mükâfat verme - si kararlaştırılmıştır.

★ Toros ekspresile şehrimize gelen Irak Ticaret umum müdü - rü Abdüllillah Hafız, Parise git - miştir.

★ Ziraat Vekili Muhlis Erkmen dün Adanaya varmıştır.

★ Fen Fakültesi eczacı mektebi son sınıf talebesi dün Parkotelde profesörleri şerefine bir veda ziyafeti vermiştir. Maarif Vekili Saffet Arıkan da ziyafette bulunmuştur.

★ Osman oğlu Mehmet isminde bir deli timarhaneden kaçmış ve Bakırköy çarşısında müşkülâtla yakalanmıştır.

★ Bir müddettenberi şehrimiz - de bulunan Gümrük ve İnhisarlar Vekili Ali Rana Tarhan Ankaraya dönmüştür. Maarif Vekili de bu akşamki trenle Ankaraya gidecek - tir.

★ Yeni yapılacak Adliye sarayı için Sultanahmedden daha müsait bir yer bulunamadığı anlaşılmak - tadır.

★ Denizyolları idaresi müdürü Bay Sadettin, Ankaradaki temas - rını bitirmiş ve şehrimize dönmüş - tür.

★ İran Şahının doğum günü ol - ması dolayısıyla yarın İran sefa - ret - hanesinde resmi kabul yapılacaktır.

★ Belediyenin bazı şubelerinde çalıştırılmak üzere süvari tahsil - darlar alınacaktır.

★ Avrupaya gönderilecek tale - beler için yapılan müsabaka im - tihanlarında kazananların isimleri Üniversitede ilân edilmektedir.

★ Balkan antantı ekonomî kon - seyi için Atınaya gidecek olan Tür - kofis müdürüne hey'eti teftişçe reisi Bay Hakkı Hasan vekâlet e - decektir.

★ Kuru üzümünden başka yaş ü - zümün de bozulmadan sevki için bir şirket kurulmaktadır.

Beş kattan fazla bina yaptırılmıyacak!

Türkiyede yeni yapılacak bina - ların yüksekliği kat adedine göre tahdit edilmiştir. Heyeti Vekilenin tasdikinden çıkau bir karara göre, Türkiyede beş kattan fazla bina inşa edilmeyecektir.

Üzüm Kongresi Dağıldı

Ankarada toplanan üzüm kon - gresi dün İktisat Vekili Celâl Bayarın bir nutkile kapanmış - tir.

Mahsulün taştan ari olarak elde edilmesi, kara bütçelerin a - yıklanması, üzümlere su atıl - masının önüne geçilmesi, çu - vallara kanca vurulmamasının temini, ihracat tipi olarak tanı - lan 7 den 12 numaraya kadar olan üzümlerin standardize e - dilmesi, standard tiplerinin ren - klerinin, iriliklerinin, rutubet ve karabüce, nisbetlerinin tesbiti gibi istihalsden başhıyarak ih - raca kadar bütün safhalarını en yeni şartlara göre tanzim ve is - lah kararı altına alınmıştır.

Bugün öğleden sonra merasim yapıldı

Akşam saat 17 de İzmir ku - ru üzüm kurumu tarafından se - hir lokantasında bir çay ziyafe - ti verilmiş ve Meclis Reisi Ab - dülhalik Renda, Başvekil İsmet İnönü ile bütün vekiller bir çok mebuslar, bütün kongre azası mali müesseseler direktörleri ve sair bir çok zevat bu ziyafette hazır bulunmuşlardır.

Mü'ekait generalere emirber

Millî Müdafaa Bakanlığı Mare - şal, Büyük Amir, General ve Amirallere tekaüt olduktan sonra birer emir zabiti, emir baş çavuşu, emir çavuşu veya birer emir nefe - ri verilmesi hakkında bir kanun lâihası hazırlanmıştır.

Nafia Vekili İsviçreye davet edildi

Ankara, 14 (te'efonla) — Nafia bakanı Ali Çetinkaya İsveç da - vet edilmiştir. Önümüzdeki aylar - da beraberinde bazı mütehasşs - lar olduğu halde bazı tetkikatta da bulunmak üzere bu davete icabet edeceği öğrenilmiştir.

Talebe için sanatoryum

Üsküdar'da Valde bağındaki Prevantoryum arazisi içinde mu - lim ve talebe için yüz yataklı bir sanatoryum yaptırılacaktır. Her türlü tesis - ti ihtiva edecek olan bu bina yüz otuz bin liraya mal olacaktır.

Bugünkü Yeşilköy bayramı - nın bu hevese hız verecek bir başlangıç olmasını temenni ede - riz.

Tan

Bir haftalık tarih

Tanda Ahmet Emin Yalman son hafta içinde dünya siyasa - sında göze çarpan en önemli hâ - diselerin bir tahlilini yapıyor. Avrupa ufkundaki bulutlar bu hafta bir kat daha kararmıştır. Acaba günün birinde bir taraf - ta kasırga kopacak mı? Yoksa anlaşma yollarına dönmeğe son dakikada imkân bulunacak mı?

Bugün bütün dünya Alman - yanın Londra elçisi Von Rib - bentrop'a bakıyor. Almanya ile İngilterenin görüşleri arasında çok esash farklar vardır. Bun - ları birleştirerek bir uzlaşma esası tasavvur etmek güçtür. Almanya ile olan bir çok mese - leler muallaktır. İngiltere teh - likeli pek iyi gördüğü içindir ki, silâhlarını artırıyor.

Musolini askeri büyük ehem - miyeti olan büyük bir şosenin kışat resmini yapmak için Af - rikaya gitti. Akdeniz gerginliği - ni ortadan kaldırmak için İn - giltere ile yapılan «efendice an - lasma»nın hükmü kısa sürmüş - tür.

İspanya işleri ise her zaman - kinden karışık gidiyor. Hülâsa Avrupanın bugünkü vaziyeti, «acaba günün birinde kasırga kopacak mı?» sualini haklı gös - terecek bir manzara arz ediyor.

Kurun

İktisadî suç'ara karşı müessir tedbirler lâzım

Kurunda Asım Us Ankarada toplanan üzüm kongresinin memleketi ticaret âleminde u - yandırıldığı büyük alâkadan bah - seden bu sabahki yazısında şu neticeye varıyor:

Ankarada toplanan kongreler güzel kararlar verebilir. Bu ka - rarlardan beklenen semerelerin alınabilmesi, ancak onların u - mumi disiplin içinde tatbik e - dilmesi ile mümkün olur. Ko - nulan usulleri günlük menfaat - lerine uygun görmiyerek mu - halif hareketlerde bulunanlara tatbik olunacak teyit kuvveti ister Bu teyit vasıtası da mut - laka müessir bir ibret teşkil et - melidir.

Son Posta:

Üzüm kongresi münasebetile

Bu sabahki «Son Posta», da Mu - hitin Birgen de üzüm kongresin - den bahsediyor: 922-929 seneleri arasında kırk, ellı kuruş fiyat bulan kuru üzümümüz 929 sen - esinden sonra dokuz kuruşluk bir vasatiye kadar düşmüştür. Bu düş - üşün ne demek olduğunu anla - mak için, üzüm istihsal sahalarında şöyle bir dolaşmak kâfidir.

Şimdi Türkiye'nin millî iktisadi - yatına modern bir nizam vermek yolundayız. İktisat Vekili B. Celâl Bayar bu yolu açmıştır. Üst ta - rafı tedricî surette tahakkuk etti - rilecek bir gaye olacaktır.

Akşam

Harbe lüzum var mı?

«Akşam», da üç yıldız imzasile çıkan başmakalede, millî müdafaa kişivesi altında harbe hazırlanan dünyanın çılgınlığı tasvir ediyor: Bütün milletler bilhassa hava or - dusunu kuvvetlendirmeye çalışıyor - lar. Tayyare ise mütemediyen de - ğişen, yenileşen ve tekâmül eden masraflı bir silâhtır. Bütçelerin bu ağır yükün altındannasil kalkacağını düşünmek, akla durgunluk verir. Tutulan bu yol harpsiz, ağır, fakat tamiri daha güç felâketler yoludur.

Haber

Başmakalesi yoktur.

DIŞ SİYASA

Bulgar kabinesi ve partiler

Bulgar dostlarımızın memle - ketleri dahilinde çok mühim si - yasi hâdiseler cereyan etmekte - dir. Sağcılık, solculuk, faşistlik - komünistlik parlamantarizm, an - tiparlamantarizm cereyanları Bul - gar milleti arasında şiddetli mü - cadelelere sebep olmaktadır. Eski partiler kapatılıp kanun harici addedildikleri halde, Kö - se İvanof, Bulgaristanda yeni bir rejim tesis ederek korp - orasyon sistemi üzere ve parlâ - mento toplamak için faaliyete geçmiş bulunuyor. Kadınlara da intihap hakkı verilmek üzere meydana getirilen yeni beledi - yeler kanununa göre de intihap - lar yapılmaya başlanmıştır. Bu intihaplardan sonra Sobranya intihapları da yapılacak ve mes - leki teşekküller mümessil - sillerini Bulgar hakkı me - buslar intihap ederek parlâ - lara başladılar. Başvekil Köse mentoya gönderecektir. Fakat, belediye intihaplarına henüz başlanırs başlanmaz, müttehit halde hareket eden eski parti - ler hükûmete karşı cephe al - dılar ve intihap sandıklarına be - yaz rey puslaları atılarak boy - kot yapılması için propaganda - lara başladılar. Başvekil Köse İvanof, partilerin bu kanunsız hareketini takbih ettikten sonra geçen günkü beyanatında, hükû - metle mücadeleye giren parti - lerin bir nevi (referandum) ma - hiyetini alan intihap mücade - lelerini mağlûp olduklarını söyleyebilmek te bundan sonra ile Plevne sancakları dahilinde yapılan birinci haftanın intihap - larını partiler yüzde seksenle kaybettiler ve hükûmet iki san - cakta muvaffak oldu ve galip geldi. Bu hafta içinde de, daha iki sancakta intihaplarlara de - vam edilecektir.

Mevcut daha yedi vilâyet da - hilinde yapılacak olan intihap - larda alınacak reylerden sonra - dır ki, hakikî vaziyet ve netice öğrenilecek ve kabinenin verim - de kâhı kalmayacağı da belli ol - lacaktır. Şurası muhakkaktır ki, Bulgaristan, çok mühim si - yasi günler yaşamaktadır. Par - tilerle hükûmet arasında baş - lavan mücadelenin alacağı se - kil ve mahivete göre, solculuk yahut sağcılık, parlamantarizm, anti parlamenterizm idare se - kil ve sistemleri hakkında sö - zmliyebilmek bundan sonra mümkün olabilecektir. Fakat gerek faşistlik, gerek komünis - tik, her iki cereyan Bulgaristan - da kuvvetli bir halde vasmak - ta ve yekdiğerile müthiş bir mü - cadele halinde çarpışıp durmak - tadır.

Ahmet Raul

Bütün İstanbul Yeşilköyde

(1 nci sayfadın devam)

Şenlik merasimine saat 11,30 da istiklâl marşı başlandı.

Evvelâ tayyareci Şakir Hâzım bir nutuk söyledi.

Nutuktan sonra Rus mütehasş - s Aruhem'in râkibi olduğu tayyare - arkasından Hilmiyi taşıyan plânörler havalandı.

Ve bunu yine Rus mutahasss'ın dan Romanof ile Mehmedin bindiği tayyare ve plânörler takip etti.

Tayyareler aşağı indiler pânörler bir saatten fazla havada kaldılar. akrobatik hünerlerini yaptılar.

Bundan sonra paraşutcu Bayan Yıldız, Bay Hikmet, 800 metre in - tiftandan paraşütlerle yere atıldılar.

Bayan Yıldız yere indikten son - ra kendisile görüşen bir muhar - rimize:

— Bugün 26 ncı defa olarak yere atıldım.

Bir buçuk senedenberi Tür - k'usuna tayyareciyim. 935 Ağus - taya bayramında ilk defa Tür - k'usuna yazılmıştım.

İlk arzum tayyareden hala kor - kan anmemi İzmirde gidince tay - yareye bindirmek olacaktı, Par - şütle atarken duyduğum zevki bu - bir yerde bulamadım.

Bundan sonra yüzbâşı Zeki - yecihî ayrı ayrı tayyarelerle mu - şşlar ve havada akrobatik h - nerler göstermişlerdir.

Bayram hâlâ devam etmekte

Günün meselesi:

Nafia Vekili gençlerin derslerine dört elle sarılmalarını temenni etti. Talebe velileri pasolardan çok memnun

Tramvaylardaki talebe pasolarının yazın da mu-teber olması için Vekâlete müracaat yapıldı

Nafia Vekili Ali Çetinkaya'nın son defa elektrik şirketi nezdinde yaptığı bir teşebbüs neticesinde tramvay talebe biletlerinde ehemmiyetli bir tenzilât yapıldığı ma-lumdur.

Bu tenzilât, bütün talebeleri bir hayli sevindirdiği gibi talebe ve-lilerini büyük bir yük ve masraf-tan kısmen olsun kurtarmış, büt-tün İstanbul halkını sevindirmiştir. Bu cümleden olarak bütün yüksek tahsil gençliği birkaç gün evvel durbin görüşlü Nafia Vekili Ali Çetinkaya'ya bir teşekkür tel-graflı çekmiş, bu telgrafta bütün gençliğin muhabbet ve şükran borçları bildirilmiştir.

Gençliğin bu takdir bilir tel-graflı Vekil tarafından memnuni-yetle karşılanmış ve cevap veri-lerek derslerine daha büyük bir is-

tekle sarılmaları temenni olunmuş-tur. Yalnız bir mesele var: Elek-trik tramvay şirketi talebebe ver-diği bu tenzilâtli karnelerin müd-detî haziran gagesinde hitama er-diğinden bu pasolar talebenin elin-den yaz iptidasında alınacaktır. Halbuki talebenin mekteple olan alâkası nihayet haziran ayına ka-dar değildir. Hazirandan sonra ge-rek ikmaller dolayısıyla talebeler mekteplerine gitmek mecburiye-tinde bulunmaktadırlar.

Pasoları ellerinden alınacak olan talebe bu vaziyet karşısında pek haklı olarak düşünmeğe başla-mıştır. İstanbulda yüksek tahsilde okuyan talebe adedi ise 20 bini mütecavüz olduğu göz önünde tu-tulursa, bu düşüncenin yerinde ol-duğu aşikâr bir surette görülür.

Akay, Şirketi Hayriye ve diğer yerli vapur şirketlerimizin talebe-ye yazın da yaptıkları kolaylık hatırlanırsa, elektrik tramvay şir-ketinin bu tenzilâtı bütün yıla ni-çin teşmil etmediği sorulabilir.

Talebenin kamp, ikmal ve tec-didi kayd gibi mühim işler dola-yısıyla yazın mektebe gitmek mec-buriyetinde oldukları bu gençlerin bütün yıl zihinleri yorulmakta ve gezmek onların bir hakkı olma-kta-dır.

Haber aldığımız göre; yüksek tahsil gençliği Nafia Vekili Ali Çetinkaya'ya, talebebe tramvay biletlerinde yapılan tenzilâtın yaz mevsimine teşmil edilme için tekrar müracaat edeceklerdir.

Bu haklı ve yerinde isteğin na-zarı itibara alınacağı kuvvetle u-muluyor.

Memurlara ucuz hava-yıcı zaruriye veriliyor

Et, sebze, bakkaliye levazımı veresiye verilecek

Mülhak bütçelerle idare edi-len bazı müesseselerle ek-ser dairelerdeki memurlar arasın-da kulan muhtelif ortaklı koo-peratifleri çok büyük bir rağbet görmüştür.

Belediye, Denizyolları, Beykoz deri ve kundura fabrikası, Liman memurları kooperatifleri gibi muhtelif teşekküller bir senelik bütçelerini kârla kapamışlardır.

Kooperatif mensupları yiyecek ve içeceğe ait hemen bütün iht-i-yacılarını bu kurumlardan veresi-ye temin etmekte ve borçları her ay maaşlarından kesilmektedir.

Bu rağbet karşısında, şimdiye ka-dar yalnız bakkaliye maddeleri sa-

tan bazı kooperatifler; Denizyolla-rı kooperatifinin kasabı gibi, ken-di ortaklarına ait kasap dükkân-ları açmağı ve ayrıca azalarını yaş sebze temin etmeği kararlaştırmışlardır.

Diğer taraftan kooperatiflerin hey'eti umumiyele de birer birer toplanıp senelik faaliyetlerini tet-kik etmeğe başlamışlardır.

Beykoz fabrikası memurlar ve işçileri istihlâk kooperatifi umu-mî hey'eti 31 mart çarşamba günü fabrika binasında, İstanbul şehir tiyatrosu san'atkarlar kooperatifi hey'eti umumiyesi de 30 mart salı günü türbede kooperatif salonun-da toplanacaklardır.

16 Mart Şehitleri ihtifali Salı günü Eyüpte yapılıyor

16 martta yapılacak ihtifalin programı hazırlanmıştır.

Eyüpte yapılacak olan mera-sime iştirak edecek askerî küt'a-lar saat 13.15, davetliler de saat 14 te Köprü'nün Halic iskele-sinden kalkacak vapurlarla gi-deceklerdir. İhtifale bir bölüm asker, bando, polis küt'aları, Ey-üp orta mektebile Eyüp min-takasındaki ilköğretim talebe-leri iştirak edecekler ve mera-sim Eyüp ve Fatih kaymakam-larile, Maarif, Emniyet direk-törlerinden ve merkez kuman-

danlığından gönderilecek mü-messillerle Eyüp ve Fatih na-hiye müdürleri tarafından ida-re edilecektir.

İhtifal umumî meclis namına Avni Yağzın bir nutku ile baş-liyacak, bunu Agâh Sırrı Leven-din ve bir üniversiteli gencin nutukları takip edecek, bando matem havası çalacak, kolordu ve belediye ve Parti namına şe-hitliğe çelenkler konacaktır.

Bundan sonra bir manga as-ker havaya üç defa ateş edecek ve bir gecit resmi yapılacaktır.

Almanya Bizden buğday İstedi

İhracat maddelerimize müşteri çok..

Hariç piyasalarda yerli mahsul-lerimize karşı gösterilen rağbet gün geçtikçe artmakta ve her gün yeni talepler yapılmaktadır.

Ezümle dün Berlinde bir mü-essesede ile Cenevrede bir firma Tür-kofise müracaat ederek takas yo-lile bilhassa buğday, balmumu, da-ri, yün ve krom gibi maddeler sat-tın almak istediğini bildirmiştir.

Ayrıca Hollanda Hükûmeti de memleketimiz inhisar maddelerinden mühim miktarda mamul sig-a-ra, yaprak tütün ve içki almak için müracaat etmiştir.

Kaptan olmak İsteyenler için İmtihan açıldı

İmtihanlar ay başında başlıyor

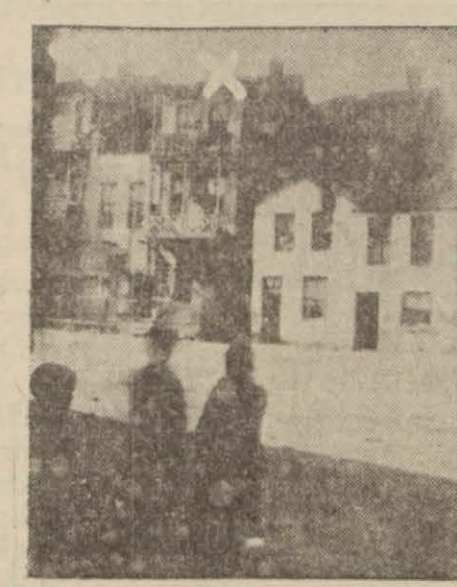
Uzun zamandanberi ameli su-rette denizde çalışıp da henüz ve-sika almayan makinist, kaptan, çarkçı, kulavuz gibi deniz adam-ları Ticareti Bahriye Müdürlüğü-ne müracaat ederek ihtisaslarının tesbit ve tasdikini istemektedirler. Deniz ticaret müdürlüğü, bunun için bir imtihan açmıştır. 1 nisan perşembe gününden itibaren bir hafta devam edecek olan bu imti-hana deniz hayatlarını tevsih etti-rebilenler girebilecektir. Aynı haf-ta içinde; terfilerini isteyen kap-tan, makinist, çarkçı ve kulavuz-ların da imtihanı yapılacaktır.

BAYRAĞA HÜRMET

Türk bayrağına saygısızlık eden bir kadın tutuldu

Balatta Anna isminde biri, yor-gandan bayrak yapmış

Yandaki resimde gördüğü -nüz, darp işaretli bir ev vardır. Bu ev, Balatta, Bereket sokağında 12 numaralı Madam Anna'nın evidir. Madam Anna, gayet lâubali bir dü-şünce ile, eski ve kirl bir yorgan üzerine gelişigüzel ve gayet biçim-siz bir şekilde, ve en ufak bir hür-met hissi duymadan, bir Türk bay-rağı dikmiştir. Bayrağın bezi eski rengi uçmuş bir şeydir. Madam An-na bu bayrağı, Türk bayrağı diye, okla işaretli evin üst kat balkon-u-na asmıştır. Dikkat edilince, res-mimizde bu görülmektedir. Bu fe-n ave çirkin manzara derhal gö-rülmüş ve zabıta tarafından bir zabıt tutularak, Madam Anna hak-kında takibat yapılmaya başlan-mıştır. Büyük ve eşsiz Türk bay-rağına karşı gösterilen bu hürmet-sizlik karşısında hayret ediyor, ve bu hürmetsizliği göstermek ce-sareti ve cüretini nasıl ve nere-



x işaretli Annanın Balattaki evidir

den aldığını bu vatandaşın so-ruyoruz?

Türk bayrağına hürmet isteriz, Hürmet etmesini bilmiyenleri, doğ-ru yola getirmesini de çok iyi bili-riz. Bu, böylece malûm ola!

Bir tavgının Marifetlerini Dinleyiniz

Muharririmiz şahit oldu-ğu bir hâdiseyi anlatıyor

Dün, bir arkadaşla, Yenici mi ke-merinden Sultanhamamına doğru yürüyorduk. Yanımızdan, kısa boylu, sarışın bir kadın geçti.. Ko-lunda meşin bir caket tutuyordu.

Dört adım kadar arkasından bir adam:

— 25 lira veririm.. o kadar! de-di. Geri döndü.

Arkadaşım:

— Bak... dikkat et... bunlar tav-cı... birini kandıracağız... dedi.

Kadının arkasından iki kişi daha gidiyordu. Biri ötekine:

— Vallahi, diyordu, 27 ye de u-cu! Başka yerde bulunmaz..

Öbürü, dışarı çıkıyordu belli bir adamdı. Almakla almamak ara-sında müteredditti.

Kadın yürüdü.. çiçek pazarına doğru saptı.

Biz de, kandırmak istenilen taş-ralının arkasından yürüyorduk.

Biraz evvel «25 lira veririm» di-yen adam geri döndü. Taşralı ile kendi tavcı arkadaşının yanına yaklaştı:

— Ben, dedi. 27 ye de alacağım.

Cebinden çıkardığı bir cüzdanı gös-terdi. Sanki kadının arkasından koşuyormuş gibi, kadının gittiği istikametini aksine, Yenici mi av-lusuna doğru, koşarak gitti.

Taşralının yanındaki tavcı:

— Gel! dedi. O, ters tarafa git-ti. Kadına yaklaşıp alalım. Ben sana onu 25 e alırım. Öteki:

— Verir mi acaba? dedi. Bera-berce Çiçek pazarına saptılar.. Ka-dın orada duruyordu. Tavcı:

— Sen de ver artık... uzun etme!

Balya-Karaay-dın şirketinin vaziyeti iyi..

Şirket bir toplantı yapıyor

Bir kaç sene evvel kurşun fiat-larının sukutu üzerine müşkül va-ziyete düşerek bir müddet faaliye-tini tatil eden Balya - Karaaydın Şirketi tekrar çalışmaya başlayalı-danberi mesai ve ihracatını art-tırmıştır.

Şirket idaresi; faaliyeti hakkın-da hissedarlarına izahat vermek ve 937 yılına ait yeni kararlar almak üzere 15 mart çarşamba günü he-yeti umumiye bir içtimaa davet etmiştir.

İçtimada ekseriyet temin edile-medigi için toplantı geri bırakıl-mış ve 8 nisan saat 10 buçukta ikinci bir toplantı yapılması kararlaştırılmıştır.

dedi... Taşralının kulağına da eği-lip bir fiske geçti.

Taşralı bastonunu koluna asıp elini cebine attı. Fakat, berikiler kuşkulandı. Bizim takip et-tiğimiz farkına vardılar. Birer tarafa yürüdüler. Taşralı yapayal-nız ortada kaldı. Yani, kandırıl-madı.

Kadının elindeki, 5 liralık, âdi bir muşamba caketti. Eğer muvaf-fak olsalardı, 25 liraya yutturacak-lardı.

Etraftaki esnaf da bunları tanı-yorlardı. Bir dükkancı:

— Bunlar tavcıdır... Eskiden zarfçılık yaparlardı. Meşhur... di-ye anlatıyordu. Ortadan kaybol-dular.

Halk filozofu diyor ki:

Vazifede Asabiyet Lâzımdır

Sinirli ve asabi misiniz? Bu hastalığa mutlaka tutulmuş olma-nız lâzımdır, çünkü, bu, günün mo-dasıdır. Şaka bertaraf, hayatın ezi-ci yükü, bir çoklarımızın işinin yo-lunda gitmemesi, insanları sinirli yapmıştır. Soğukkanlı, bilhassa «Eyüp sabrı» taşıyan kimselere, şimdi güç tesadüf edersiniz. Asa-bilemek iki sebebe dayanır: Ya, bizzat kendiniz, bir işi yaparken, ihmal ve dikkatsizlik veya bilgi-sizlik göstermişsinizdir; yahut da, sizinle beraber, bir çatı altında ça-lışan bir arkadaşınız vazifesini ya-parken aynı kusurlar yapmıştır. Binaenaleyh beklediğiniz müsbet netice meydana gelmemiş, bilâkis, fena bir vaziyet hasıl olmuştur. İş-te o vakit asabileşirsiniz, sinirle-nirsiniz, bağırırsınız, çağırırsınız, küfredersiniz.

Fakat, bütün bu asabiyetin, men-fi netice üzerinde kat'iyen tesiri yoktur. İş, bir kere olmuştur. Si-nirlenmenizin tesiri bizzat size, si-zin sıhhatinizdir. O gün akşama kadar hasta olursunuz.

Vazifede asabiyet göstermek, va-zife duygusundan, vicdanî mes'uli-yetten ileri gelir. Soğukkanlı in-sanların bir iş yapabileceklerine, iyi çalıştıklarına inanmayınız. İş-lerin fena netice doğurmasında, kendi bilgisizliğini, acizini, ihmali-ni, dikkatsizliğini bildiği halde, asa-bileşmiyen adamlar, o işin ehli ol-mayan, yerini bulamamış, tufeyli, gününü gün etmeye çalışan za-valhlardır. Vazifede asabiyet, in-sanlık hasletlerinin en başında ge-lir. İşlerin ters gitmesinde kendi cehaletinin veya ihmalinin dahil bulunduğunu bildiği halde en kü-çük bir sinirlilik göstermiyenler, dikkatsizliği yüzünden üzerindeki yükü deviren ve yine sâkin, soğuk-kanlı halile karşınızda duran bir eşekten farkısızdır.

Halk Filozofu Mesut bir nişan

Genç eksperlerimizden Bay Ha-şim Sadık Öge ile Bandırma Alay sertabibi yarbay Mustafanın kızı Bayan Ulviyenin nişanlanma tö-reni her iki tarafın dostları huzu-rile Bakırköyünde yapılmıştır. Genç nişanlılara saadet dileriz.

Birimizin derdi Hepimizin derdi Seyyar satıcıların vaziyeti ne olacak ?

Şehirde, eşek bir nakil vasıta-sı olarak kullanılmaktan mene-dildi. Verilen haberlere göre, yakında, at da aynı şekilde kal-dırılacakmış. İstanbul seyyar satıcısı ve esnaf ile şöret bul-muş bir büyük şehirdir. Adet itibarile bilmiyoruz, fakat, muhtelif ve türlü türlü esya ve mad-deler satan bir çok seyyar satı-cılar ve işçiler vardır ki, eşek ve attan istifade ederler.

Şu nokta mühimdir: İtiraf ede-lim ki, İstanbul şehri yolları muntazam bir yer değildir. İnşili yokuşlu, daraçık yollar, bozuk kaldırımlar üzerinde eşek ve atın yerini tutacak bir nakil vasıtası acaba ne olabilir ?

Bu hayvanları kaldırırken, bu yüzden ekmek kazanmağa ça-lışan, yardım ve himaye muhtaç binlerce vatandaşın vazie-tinin ne olacağı acaba düşünül-müş müdür ?

Bu hayvanlardan, bir nakil vasıtası olarak, istifade eden seyyar satıcılar, daha çok uzak, yolsuz, kaldırılmış mahalle ara-larında hayatlarını kazanmağa mecburdurlar.

Biz ümit ediyoruz ki, bu ka-rar verilirken, hiç kimsenin za-rara girmeyeceği hesaba katıl-mış olsun, ve icabeden tedbirler düşünülsün.

Birimizin derdi, hepimizin derdi değil mi ?..

Edebî roman: 10

Sen de seveceksin!

Etem İzzet Benice

— Sen evli misin?
— Güya evliyim!
— Kocan kim?

Genç kadın bir saniye sustu. Sonra, gözlerinden yeni bir yaş se-li boşandı, anlatmaya koyuldu.
— Gülfem annem epey yaşlı idi. Bir yıl oluyor, bir gün bir genç a-dam geldi. Beni istedi. Kimsem yok, size oğul ve erkek olurum, dedi. Çok sıcak kanlı bir adamdı. Gümrükte memur olduğumu söy-leli. Annem çabuk kandı. Benim de çocuk kötümde gitmedi. «Peki» dedim. Annemin elinde ev para-sından yüz yetmiş altın kalmıştı. Bana öteberi yaptı. Güveysine de urba, çamaşır ne gerekse hep-sini hazırladı. Bir perşembe akş-a-mı mahallenin imamı geldi, nikâ-humuzu kıydı, konu komşu yedik,

— Sağ mı?
— Hayır, öldü. Beni evlendirdi de öyle öldü.

İçtik, damad güveyi gerdeğe girdi.

İhtiyar komiser bir roman din-ler gibi heyecanlı, bir film sey-reder gibi her hâdiseyi gözünün önüne getire getire merakla ergen kadının sözlerini dinliyordu. Ve.. kadın sözünü sürdürüyordu:
— Kocam sabahleyin evden çı-kiyor, işine gidiyor, akşamları ge-liyordu. Anneme, bana bir oğul-dan, bir kocadan beklenen bütün saygı ve sevgiyi gösteriyordu. Bir ay başı olmuştu, ya olmamıştı. E-vimiz şen, rahatımız iyi, kalbimiz kaygısızdı.

Annem bir gün:
— Damadım, oğlum.. Sana bir diyeceğim var..

Dedi..

Komiser merakla sordu:
— Neymiş o diyeceği?

Genç kadın, gözlerinden yeni, kaynar damlalar akararak anlatmaya devam etti:

— Elinde 125 altın lirası kalmış. Bunun yirmi lirasını cena-ze param.. Cenazem iyi kalksın.. dedi, kendisine ayırdı. Yüz beş al-tın da ona verdi. Artık evimin er-

keği sensin. Al bu parayı. Sen bil-diğin gibi yap.. Diye ona verdi. O da peki anıncığım, diye yüz türlü şaklabanlık yaptı. Sevincinden du-dakları kulaklarına varıyordu. Haftanın sonunda beni gümrükten Trabzona gönderiyorlar.. diye gel-di. Güya maaşı artacakmış, me-muriyeti büyüyecekmiş. Gitmemek olmazmış. Ben gideyim, ev tuta-yım, sizi de aldıracağım. Rahat, daha iyi yaşayacağız.. dedi. Dü-şündük, taşındık, konuya komşu-ya sorduk, devlet memurluğu.. başka türlü olmaz, gidecek.. dedi-ler. İki üç gün sonra evde nesi ne var, nesi yok hepsini topladı aldı, bizimle iyi iyi ayrıldı, gitti. Bize beş lira bırakmıştı. Trabzona gi-der gitmez her ay sekiz lira gön-derecek, ev tutunca da yol para-mızı gönderecek, bizi oraya götü-recekti. Gidiş hâlâ o gidiş.

Bir ayda o beş lirayı yedik. Me-raktan çıldırıyorduk. Ne oldu bu adam?

Komiser oturduğu yerden fı-ladı:

— Ee.. ee.. ee?..

Taze kadın, gözlerinin yağmuru-nu çarşafının ucile sildi. Yine an-latıyordu:

— İmama koştuk, muhtara koş-tuk. Nereden soralım, ne yapalım? Dedik. Gümrükten sorun.. Dediler. Gümrüğe gittik,

O müdüre çıktık, o müdüre baş vurduk, hiç kimse böyle bir memur tanımıyor. Ne gümrük-te böyle bir memur varmış, ne de son üç ay içinde Trabzona yeni memur gönderilmiş!

Ne yapacağımızı şaşırdık. An-nemin paraları bitmişti, ona al-dığımız altın saat, köstek, bir pırlanta yüzük, kravat iğnesi, güveçlik elbiseler, yeni çama-şurlar, gömlekler hepsi ve her şey! Üstelik ben de gebe kalmış-tım. İşte bu çocuğa gebe..

Ve.. Bundan sonra, kadının ağlaması daha çok artı. Komi-serin başı masaya dayalı iki dir-seğimin üzerinde ve avuçlarının üzerinde kaldı:

— Vay namussuz herif!

(Devamı var)

Japonlar beş yılda üç milyar yen parayı nereye sarfedecekler?

Japonlar niçin hazırlanıyor?

Hâdiseler ya bir Japon - Çin harbini, yahut bir Japon - Çin ittifakını muhtemel gösteriyor... Nankin hükûmetinin güttüğü politika

millileştirilecektir. Kapitalizm ruhuna muhalif bir şekilde olarak vergiler sistemi yeni bir reform altına konulacaktır. Yakacak maddelerle, hava ve deniz endüstrileri millileştirilecek ve bu suretle zengin feodallerin hâkimiyetine nihayet verilmiş olacaktır.

Yapılacak bu inkılâp sayesinde imparatorluğun bütün kara ve hava kuvvetleri modern bir şekle konulacaktır. Devlet müdafaası için harcanacak para, beş yılda 3 milyar yendir. Bu para ile Japonlar, millî müdafaalarını kuvvetlendirdikten sonra, Asya içerilerinde ve büyük denizlerdeki adalarda genişleyip büyümek istemektedirler. İktisadî zenginliklerle bankaları ellerinde bulunduran iş adamları ve Japonya'daki Menseyitu ve Sen-kay partileri Japonya'nın askerî silâhlama plânı ile, böyle muazzam bir paranın sarfedilmesine çok mümanaat etmeye çalışmışlardır. Binaenaleyh, silâhlama işi bütün hızla devam etmektedir. Cumhuriyet ilânının 26 ncı yılını idrak eden Çinliler de, kendi topraklarının üzerinde Japonlarla vukuu muhakak olan büyük muharebelere hazırlanmaktadır. Çünkü tevessül etmek isteyen Japonya'nın böyle geniş

mikyasta silâhlaması göz önünde bulundurduğu hedef, bugün değilse yarın, elbette ki, Çin topraklarıdır. Pekin hazırlanmaktadır fakat, Nankin de boş durmamaktadır. Ruslarla Almanlar arasında bir harp vukubulacak olursa, Rusya'nın meşgul bulunduğu bir sırada Çinî arkadan vuracak Japon yadır. Binaenaleyh bu milyarlar, bu maksatla sarfedilmektedir.

Viyanada Gazetecilik Kursu

Gazetecinin vazifesi okuyucunun fikrini müdafaa etmektir

Avusturya matbuat odası, matbuat mensuplarına mahsus olmak üzere bir gazetecilik kursu açmaya karar vermiştir.

Propaganda ve neşir vazifesini deruhte etmiş olan gazetecilere bu kursta çok mühim konferanslar verilecektir. Konferansların hedefi, efkârı umumiyenin mümessili olan bir gazetecinin umumî hayattaki rolünü bildirmek ve en salâhiyetli ağızlarından bugünün mühim siyasi ve içtimai cereyanlarını dinletmektir.

Bu konferansların en mühimleri şunlardır.

"Avusturya vatan cephesi," nin esasları, medenî bir devlette matbuat ve propaganda, günün iktisadî meseleleri, matbuatta harici meselelere nasyonal ve enternasyonal istihbarat işleri, matbuat hukuku, gazetecilik pratikleri, gazetecilik ve teknik.

Matbuat odasının kontrolü altında gibi bu kurs 15 Mart 1937 de hükümet namına söylenecek bir konferansla açılacaktır.

Hazırlanan listeye göre konferanslar arasında "Taymis," sahiplelerinden Johan Walter ile Avusturyanın teninmiş profesörleri, gazetecilik âleminin mühim simaları ve iktisat profesörleri vardır.

Viyanalı gazetecileri matbuat kursu münasebetiyle neşrettikleri yazılarda bilhassa şunları yazmaktadırlar:

— Kurs; günün mühim meseleleri üzerinde gazetecileri irşat edecektir. Bu suretle genç gazeteciler, yeni neslin istediği şekilde neşriyat yaparak günün, iktisadî siyasi ve içtimai meseleleri üzerinde tam ve modern vazifelerini yapacaklar ve okuyucunun fikrini müdafaa edeceklerdir.

HIKÂYE

Yazan: Abdurrahman Ş. Lâc

Sevgilimle dansettim!

Havvacığım:

Aylar var ki sana mektup yazmadım. Darıldısen haklısın! Hele şimdi, sana yazdığım şu mektubu okuduğun zaman bana bûsbütün kızacak ve «bilirim, bir derdin olduğu zaman bana mektup yazarısın!» diyeceksin. Yine haklısın, yine haklısın, her zaman haklısın. Ne yapayım. Ben, böyleyim işte, yalan söyleyecek değilim ya sana! Canım kardeşim, sen temiz kalplisin. Kızsan da yine çabuk barışırsın. Biliyorum, beni dinle:

Adnanla nasıl seviştikimizi, hele onun beni, nasıl sevdiğini, nasıl delice sevdiğini bilirsin ve yine Selimle nasıl nişlandığımızı ve Adnan bana: «Zararı yok Şadan, üzülme, senin saadetin için her şeye tahammül edeceğim!» dediğini de bilirsin.

İşte o günden sonra aylar geçti. Uzun ve teselsiz aylar. Adnanı görmüyordum artık! O benden kaçıyordu.

Hakkı idi. Esasen ertik birbirimizi görmemiz doğru olmazdı. Fakat ben, bilmem neden, hangi ümit, hangi boş hülya ile onu, yoluma çıkacak ve selâm verecek diye hergün bekledim.

Fakat görünmedi, kaç defa uzaktan karışık bir gölgeyi ona benzettim de içim hopladı. Kaç gece onu rüyamda gördüm ve uyandığım zaman, paslanan dudaklarımı ısıtırken yaşlı gözlerimi ystığıma sildim. Nihayet uzun ve teselsiz aylardan sonra bir gün ona bir kitapçı dükkânında rast geldim. Kalbim hızlı hızlı atıyordu. Onun gözlerine baktım, sakindi. Elini uzattı, her zamanki gibi elimi avucunun içine aldı ve ve yine eski o tatlı sesle:

— Nasılsın, canımın içi, dedi.

Kendimi zor zapt ettim. Sesim titreyecek ve heyecanımı anlayacak diye ödüm kopuyordu.

Yavaşça:

— İyiymi dedim.

O yine sordu:

— Mes'ud musun?

Sesim sert çıktı fakat dudaklarım titriyordu, kalbim burkuluyordu:

— Çok mes'udum, dedim.

— Oh, oh, dedi o - Memnun oldum, senin saadetin benim saadetimdir. Nişanlını tanıyıyorum, amma her halde bir gün görürüm, değil mi?

Nefesimi kestim. Zorla ona belli etmeden yutkundum. Göz kapaklarımın altını dolduran yaşlar, akmasını diye bir iki saniye böyle durdum. Yaşlarım akmadı amma, kendimi daha fazla tutamadım ve ona kalbimi açtım:

— Hayır -dedim-, nişanlını görmeyi istemiyorum. Beni onunla beraber göreceksin diye, sokağa çıktığımız zaman içim «Cızz!» ediyor. Çünkü ne kadar üzüleceğini biliyorum, ben de çok üzüliyorum.

— Hayır, dedi o - üzülmeye. Senin için her şeye tahammül edeceğim.

Sonra eskisi gibi bir az daha



konuştuk ve ayrıldık.

Aradan yine heyecansız ızdıranlı günler geçti, ve bayram geldi. Bayramın ikinci günü nişanlım beni bir arkadaşının nişanına götürdü. Sokağa çıktığımız zaman heyecan içinde idim, ona rast geleceğim ve beni nişanlmla göreceğim diye!

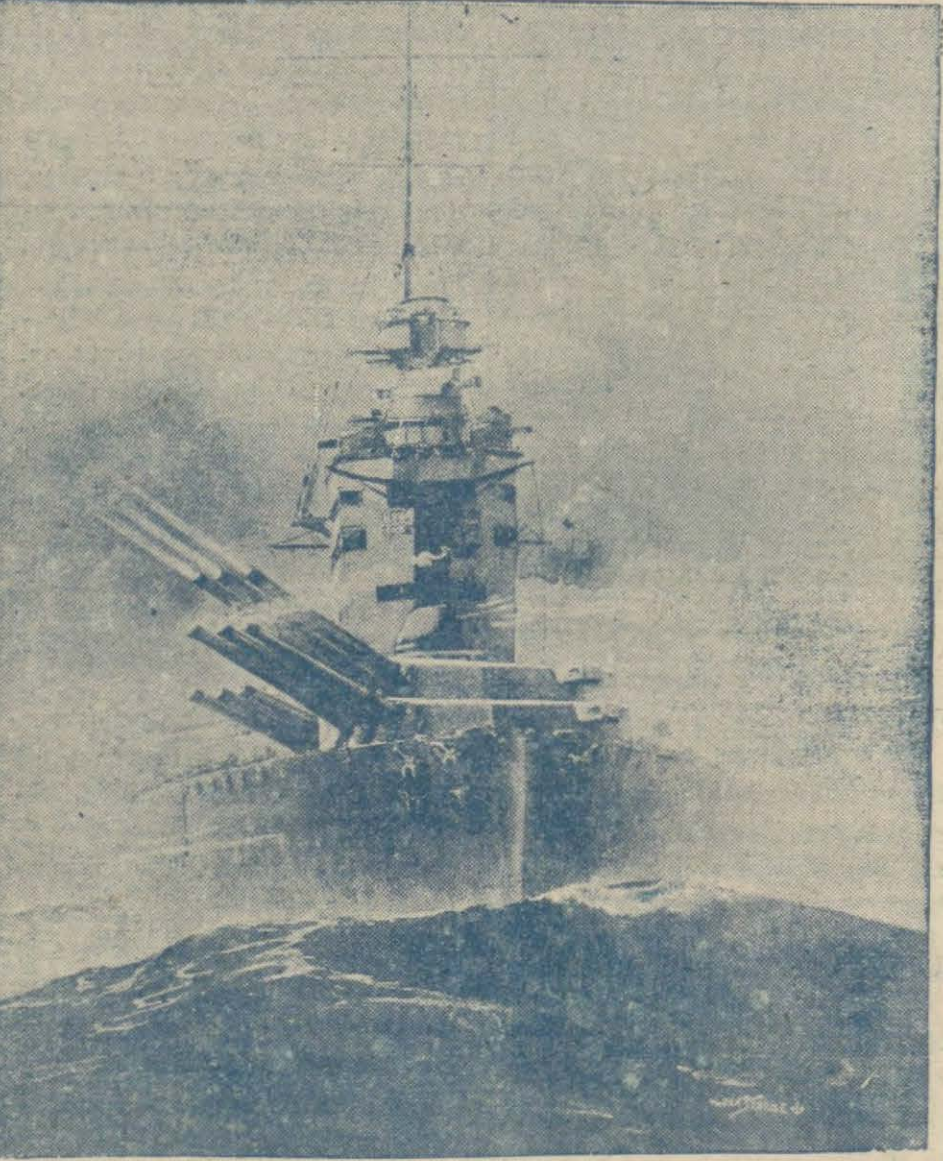
Nişan evine girdiğimiz zaman geniş bir nefes aldım. Caz başladı. Salon kalabalıktı. Çiftler birer birer dansa kalktılar. Fakat benim içimde bir sıkıntı vardı. Sebebini tayin edemiyordum. Nişanlım da beni dansa kaldırmıyordu. Müziğin kıvrak nağmelerine ayaklarımı uyduramıyordum başım dönüyor içimden ağlamak geliyordu. Başım nişanlımın omuzuna düşmüştü. Alnıma toplanan ağırbaşlı dağıtmak için kaşlarımı gerek gerek başımı kaldırdığım zaman şaşırması, dona kalmıştı:

Adnan karşımda idi! Saloonun kapısına dikilmiş bana bakıyordu. Kendimi toparladım titreyen ayaklarıma zorla kuvvet verdim, nişanlma belli etmeden Adnana baktım ve hafifçe güldüm, o olduğu gibi duruyordu. Gülmüyordum.

Niçin gülmediğini bilmiyordum. O dakikada kalbimin acısını anlıyordum. Fakat ben gülüyordum mütemadiyen güli-yordum. Çok sevdiği neş'emle onun ızdırabını dağıtmaya çalışıyordum. Güldüm, güldüm, güldüm. Belki de herkes ona bakıp güldüğümü anlıyordu. Fakat ben alı-dırmıyordum ve mütemadiyen ona bakıp güli-yordum.

Yalnız gülerken, onun hiç görmediği ve ancak nişanlmla bulunduğum zaman taktığım nişan yüzüğümü ona göstermek için sol elimin parmağını saklıyordum. Ben onu boşuna güldürmeğe çalıştım fakat gülmedi. Benim içim kan ağlarken ne oldu bilmiyorum, o birdenbire gülmeğe başladı. Hem de kakhahalarla. Fakat bana bakmıyordu. Başka kızlarla.

(Devamı 6 ncı sayfa da)



Japon filosunun en kuvvetli cüz'utamlarından biri

Japonyada feodal bir kaç aile vardır ki, bu aileler, umum Japon arazisinin dörtte üçüne sahiptirler. Mütsüyi, Matsubişi gibi bir kaç ailenin eline geçen bu vasi toprakların kontrol ve işletme hakkı bu bir kaç aileye münhasır olduğu için, Japon ordusunun silâhlama ve militarizm siyasetine bu aileler uzun yıllardan beri mani olmağa çalışmışlardır. Maamafih ordu, uzun mücadelelerden ve geçenlerde yapılan kabine tebeddülünden sonra en nihayet silâhlama programını kabul ettirmeye muvaffak olmuştur.

Geçen yıl, şubat ayı içinde Tokyodaki karışıklıklar hep bu silâhlama meselesinden ileri gelmiştir. Silâhlama plânını, hükûmetten ayrı olarak çalışan Japon erkânı-harbiyesi hazırlamıştır. Erkânı-harbiye hazırladığı plânı, geçen sene Hokansta yapılan büyük manevralar esnasında o zamanki başvekil Hirotiye vermiştir. Hiroti, kabinenin haberi olmadan Erkânı-harbiyenin hazırladığı ve Harbiye Nazırı Graf Terauti'nin Erkânı-harbiye namına bizzat verdiği silâhlama plânını almış, kabinedeki azalarını içtimaa davet ederek müzakereye başlamıştır. Fakat, plân, çok büyük ve ayrılması icabeden tahsisat Japon bütçesinin taşıyamıyacağı derecede aşkın olduğu için kabine, bu müşkül işe başlamayı tehir etmiştir. Fakat ordu, sa-

bırsızlanmış ve partilerle Askerî birlik arasında müthiş bir mücadele başlamış ve senelerce devam eden bu mücadele geçenlerde Askerî Birliğin muvaffakiyetine neticelenmiştir. Şimdi Japonyada 5 senelik plân mucibince silâhlama işinin tatbikine başlanmıştır. Erkânıharbiye ile Amirallik, kabineden ayrı olarak taleplerini derhal tatbik geçirebilecek müstakil birer hale getirileceklerdir. Bütün elektrik istihsalâtı devletleştirilip



Bir Japon ailesi misafirlerini böyle kabul eder

Güyan'a sürülen Türk polisinin hakikî hatıraları: 11

idam cezasından kurtulmuşum, on sene ağır hapis cezası verdiler

heyetine getirildim. Burası büyük bir bina idi. Alt katta avlunun sona ve mahkeme salonunun altına düşen demir parmaklıkları bir odaya kapatıldım. Babam, oralarda dolaşıyordu. İhsan Beyin geleceğini, merak etmememi söyledi.

Zabit, asker ve sivil bir çok insanların girip çıktıkları bu yer alışmamış olduğum cihetle içime bir korku girmişti. Odanın her önünden geçeni bana geliyor zannıyla toplanır, ürkeklikle karışık bir tereddüt yaşırdım.

Bir kaç saat sonra İhsan

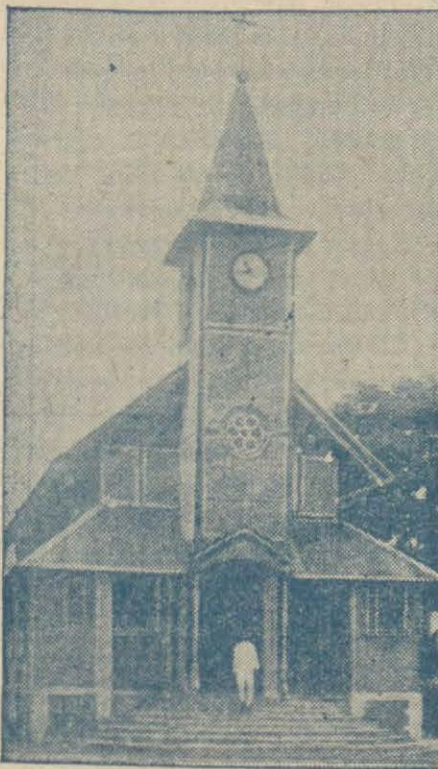
Bey [*] geldi. İyi bir zattı. Güzel sözlerle beni teselliye ve müteessir olmamamı temine çalıştı. Yanımda meslekime mensup bir komiser gördüğüm için yalnız sevinmek değil adeta cesaret bulmuştum. Muhakemem bitinceye kadar beni yalnız bırakmamasını ve ara sıra uğramasını rica ettim. Her zaman geleceğini, yemek, bütün ve gazete gibi ihtiyaçlarımın dışarıdan alınmasını jandarmalara tenbih ettiği, cihetle müsterih

[*] Esaretten avdetimde Fatih merkez memuru idi.

olmamı ve müdiriyyet tarafından tutulmuş avukata da haber vermek için kendisini göreceğini ve beraetim için çalışıldığını söyleyerek gitti.

Bulduğum odada bir kaç kişi daha vardı. Bir müddet konuştuktan sonra geceyi bir tahatta sıra üzerinde, kâh korkunç ve kâh ümit verici, türlü ihtimal tesirle uyuyamamış olarak geçirdim.

Ertesi sabah İhsan Bey tekrar geldi. Getirdiği 28 şubat 332 tarihli polis kanununun bir tercümesini inzibat zabıtine verdi. Bana da, askerler üzeri-



Güyanda bir kilise binası

ne sırf müdafaai nefis için silâh çektiğimi ve kendimi bu suretle müdafa edersem kurtulacağımı söyledi.

İhsan Bey gittikten yarım saat sonra Furkuva adındaki Fransız avukat geldi. Bu zat, eskiden aynı mahkemenin müddeiumumî muavini iken askerî hizmet müddetini bitirdiği için terhis olunmuş, terhisi müteakıpta Fransaya dönmemiş ve türkçeyi de iyi bildiği cihetle Bakırköyünde bir hususî yazıhane açmağı tercih etmiş. Kendisini takdim ettikten sonra:

— Müdiriyyetçe size vekil tayin edildi. Ailenizle de ayrıca görüşmüştüm. Müteessir olmamanızı rica edeceğim. Beraetiniz için elimden geldiği kadar çalışacağım namusum üzerine söz veririm. Şimdi vak'ayı olduğu gibi naklediniz, dedi.

Sözlerini dikkatle dinledim. Samimi görünün bir adama benziyordum. Benziyordu ama avukatım olan bu adam nihayet bir Fransızdı. Benim de Fransız askerlerini öldürdüğüm iddia

edildiğine göre müdafaam hakkındaki hüsnü niyetinden şüphelenmeye düşmemek kabil olmuyordu.

— Bilirsiniz ki, dedi, insanların en mahrem dostları doktorlarla avukatlardır. Onlardan hiç bir şey gizlenmemelidir ki, teşhis ve müdafaaya yapılabilir.

Hâdisede saklanmağa değer bir nokta da yoktu. Anlattım ve Senegalli zencilerin belki tarafından öldürüldüğümü ve fakat bunun kendimi müdafaaya kasdile vaki olduğunu söyledim.

Dediklerimi defterine not etti ve mahakeme gününden evvel yine geleceği vadile müsterih olmamı tavsiye edip gitti.

Akşama doğru yanıma gelen jandarma müstantiğın istediğini söyledi. Yüzbaşı üniformasını giydi. Korsikalı yüzbaşı Valeye söylediklerimi tekrarladım. Fazla sıklamadı. Tahkikat ve ifadeye

(Devamı var)

SİNEMA

Con Kravfort mu, Yoksa Cin Harlov mu?

Birisi on sene çalışmış, öteki ilk filminde aynı payeye erişmiş iki yıldız arasında bir rekabet!

Siz bunlardan Hangisini Tercih edersiniz

Sinema yıldızı meraklıları Con Kravfort diyorlar

Cin mi, Con mı, Con mı, Cin mi?

Kimleri kask ettiğimizi anladınız. Yalnız Amerikanın değil, bütün dünyanın bir türlü vaz geçmek istemediği iki Amerikalı artistten... Yani Cin Harlov'la Con Kravford'tan...

Garbo, Hepburn, Marlen gibi artistlere herkes hayrandır. Onları sinema sanatında bir dahi telâkki ederler. Takdirleri hutsuzdur. Fakat Cinle Con'a herkes âşıktır.

Bu iki küçük Amerikalıdan birisine benzeyen bir kadınla evlenebilmek, bir çok gençlerimizin hayalini besleyen bir gıddır.

Bu iki kadın yine Amerikalıların icad ettikleri Seksepil'e maliktiler. Her ikisi de fakir aileden yetişmişlerdir. Çocuklukları aşağı yukarı sefalet içinde geçmiştir. Yalnız bir farkları varsa bunlardan birisi sinemaya hayatını kazanmak için, ötekisi de bir kapris yüzünden girmişlerdir. En nihayet isimleri bütün dünyaya duyulan birinci derecede parlak bir yıldız olmuşlardır.

Con Kravford bundan üç sene evvel Holivudda Metro Goldvin Mayer stüdyolarının kralı idi. Fakat bu mertebeye erişmek için de on sene çalışmış, cesaretini, ümidini kırmamıştı. Hayatını geniş geniş kazanmağa başlayınca da, çocukluğun daki sefalet hatıralarını unutmak için, bir taraftan çalışmakla beraber, diğer taraftan da kendisini azamî derecede eğlenceye vermişti. Dans edilen muhteşem salonlarda Joan'ı görmemek mümkün değildi. Fakat yavaş yavaş sinemacılık kendisini, eğlence yerlerinden daha ziyade çekmeğe başladı. Zengin olmağa da mı karar verdi, nedir, eğlence yerlerinden ve eğlence arkadaşlarından yavaş yavaş uzaklaşmağa başladı.

Duglas Fairbanks'ın oğlu ile evlendi.

İlk önce pek mes'ud geçen bu



izdivaç hayatı gerçi çok uzun sürmedi. Fakat hayatına daha ziyade intizam verdi.

Küçük Dug çok okumuş, çok gezmış bir gençti, iyi tahsil ve terbiye görmüştü, güzel sanatlara büyük alâka gösteriyordu. Evlendikten sonra karısı Con -

in hiç deneyecek seviyede olan terbiyesine de ehemmiyet vermeğe başladı. Con'un diploma namına charlston şampiyonluk danslarında kazandığı kupalar dan başka bir şeyi yoktu.

Con bira zokumağa ve hatta dilini düzeltmeğe çalıştı. Biraz İspanyolca, biraz Fransızca ve biraz da yün örmesini öğrendi.

Fakat bu sakin hayatı bozan birisi ortaya çıktı: Cin Harlov. Cin daha ilk çevirdiği filmde birdenbire şöhret kazanmıştı. aldığı haftalık da Con Kravford'un aldığı paranın miktarını bulmuştu. Şimdi Metro Goldvin stüdyosunda kraliçeler ikileşmişti.

Gerçi hiç kavga etmediler. Çünkü konuşmuyorlardı. Eğer stüdyoda karşı karşıya gelirlerse, birbirlerini selâmlamıyorlardı. Fakat başkaları her ikisini de birbirine rakip insanlar telâkki ediyorlardı.

Cin belki çekingen tabiatlı olduğu için hiç sesini çıkarmıyordu ve sonra stüdyoya yeni gelmişti. Binaenaleyh söz söylemek hakkı daha ziyade Con Kravforda düşüyordu.

Öyle olduğu halde Con birşey söylemedi. Birisi çevirdiği bir tek filmle, ötekisi on sene çalışarak aynı payeye varan iki artisti düşünüyüz.

Husulî hayatlarına gelince, Cin iki defa evlenmiş, iki defa boşanmış. üçüncü defa evlenmek üzere... İkinci kocası ve Kravford'un ahpaplarından o -

(Devamı 6 ıncı sayfada)

KADIN

Analar çocuklarını emzirmeğe çok dikkat etmelidirler!

Gözetilecek nokta: Hem ananın sıhhati ve rahatı hem çocuğun sıhhati ve rahatı... **Yavruyu emzirmek için ilk başta gözetilecek şeyler...**

Bir ana doğurduktan 36 ilâ 60 saat sonra memelerinde mebzûl süt hasıl olur. Fakat çocuğu süt gelsin diye o vakte kadar bekletmek doğru değildir. Çocuk doğduktan sonra annesinin iki, üç saat istirahatini müteakip meme vermeğe başlanır. Süt gelmesini beklemek çocuğu yorar. Yalnız memenin çocuğa verilmezden evvel ucunun biraz şekerli su ile ısladılması faydalıdır.

Annenin oturmuş olduğu halde çocuğunu emzirmesi diğer vaziyetlerden daha iyidir. Çünkü diğer hallerde çocuk bur nundan kolay nefes alamaz ve meme ememez.

Bir anne bir emziriste memelerinin ikisini de nöbetle kullanmalıdır. Birini bir defa, diğerini de başka bir defa için saklamamalıdır. Çünkü bir memenin havi olduğu südün miktarı çocuğu tamamille beslemeğe kifayet edemez.

Çocuk ne kadar süt emmeli

Çocuğun emdiği südün miktarına gelince, arada cüz'î bir zaman bırakarak sık sık meme verilmelidir, çocuğun kuvvetli ve istihası nazarı dikkate alınarak, her iki saatte bir emzirilmesi iyidir. Yalnız çocuk zayıf düştüğü ve yahut istihası yerinde olduğu halde bu fasılayı daha az bırakmalıdır. Alelade zamanlarda asgarî fasıla bir buçuk ve azamî üç saat olmalıdır.

Meme fasılası

Çocuğun emdiği südün miktarı doğduğunun ilk haftası pek tayin olunamaz. Her meme zamanının 10 ilâ 20 dakika kadar uzamasında beis yoktur. Eğer çocuk bir memeden ziyade süd emmiş bulunursa, ufak hıçkırıklarla emdiğini dışarıya çıkarır. Fakat bunun için endişeye mahal yoktur.

Ancak istifra denilecek alâmetler görünür, pıslığı yeşil çıkar, sancı ve ishal peyda olursa meme fasılasını uzatmalı veya meme müddetini azaltmalı ve bir doktora da haber vermelidir.

Herhalde meme zamanlarının

muayyen olması çok faydalıdır. Hem annenin istirahati ve kuvveti muhafaza edilmiş, hem de çocuğun hazmi ve uykusu temin edilmiş olur. Onun için çocuk her ağladıkça sussun diye memeyi ağzına vermek iyi bir şey değildir. Çünkü çocuğun ağlaması her zaman onun aç olduğuna delâlet etmez, belki konuşması gibi hususî bir halidir.

Şu hale göre, çocuk doğduktan sonra gündüz iki saat, gece dört saat olmak münasiptir. Daha sonraları gündüzleri üç dört saatte bir, geceyi de altı, yedi saatte bir verilebilirse çocuk ilk aylarda her meme emişinde 60 - 80 gram süt emer. Dört beş aylık olunca her memeden 250 gram süt emdiğine nazaran, 24 saatte 1500 gram, yani bir buçuk kilo süt emmiş bulunur.

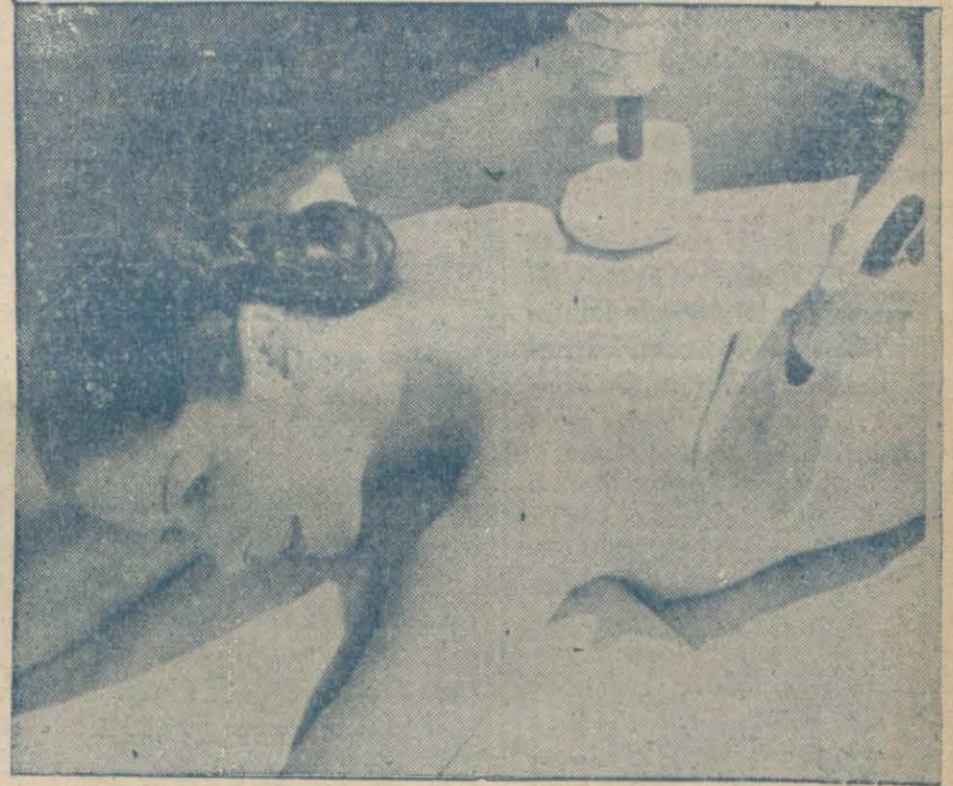
Alındaki kırışıklıklar

Alındaki kırışıklıkları gidermek için bir çare vardır. Eğer kaşlarınızı çatmak adetiniz varsa, alınızdaki kırışıklıklar çoğal-



Bir bahar tuvaleti

ır. Bunun için her sabah geniş bir sargıyı alınıza sıkıca sarınız. Bir müddet sonra ehemmiyetli bir fark hasıl olduğunu göreceksiniz.

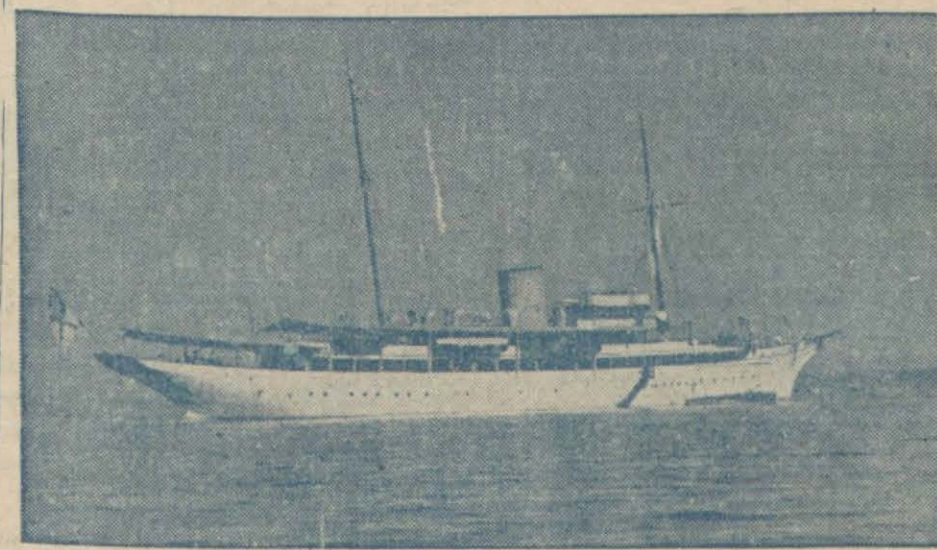


Her saha bir masaj

Deniz altında bir lokanta

Eski bir denizaltı gemisinde zevki safa geceleri

Denizin dibinde, kalın pencerelerden balıkların geçişini seyrederek eğlenen insanlar var



Fakat bazı milyonlerde yatlarında deniz üstünde eğlenmeği tercih ederler

Amerikalılar, dünyada garip ve acayip işler yapmakla istihare etmişlerdir. Şimdiye kadar her şeyi yapan Amerikalılar, yalnız denizlerin altında lokanta açarak işletmemişlerdi. Şimdi bunu da yapmışlar ve garabet rekorunu kırmışlardır. Newyorkta en lüks lo-

kantalardan birinin sahibi olan Cez Laport namındaki zat, saffiharp haricine çıkarılmış bir tahtelbahiri Amerika hükümetinden satın al - lar ve tamir edilecek yerler var - mış, bunlar yapılmış, boyanmış ve her iki tarafına gayet kalın şeffaf

camlar yerleştirilerek tahtelbahirin içi lüks ve modern bir lokanta haline konulmuştur. Tahtelbahir lokantaya (Dependes) namı verilmiştir. Şimdi bu denizaltı lokantası her akşam zengin Amerikalı müşterileri muayyen bir saatte içine almakta, her şeyi tamam olduktan sonra da lokanta denizin dibine doğru batmaktadır. Amerika hükümetinin verdiği müsaade ile, sahillerden bir kito - metre uzaklığa kadar açabilen tahtelbahir lokanta, deniz içinde bir yerde durdurulduktan sonra, yemekler, şampanyalar, içkiler masaların üzerine dizilmektedir. Kadınlı, erkekli zengin Amerikalılar bu yemek masasının etrafına dizildikten sonra, yitip, içiyorlar, eğleniyorlar ve şeffaf camlardan, denizin altındaki balıkları görerek vakit geçiriyorlarmış...

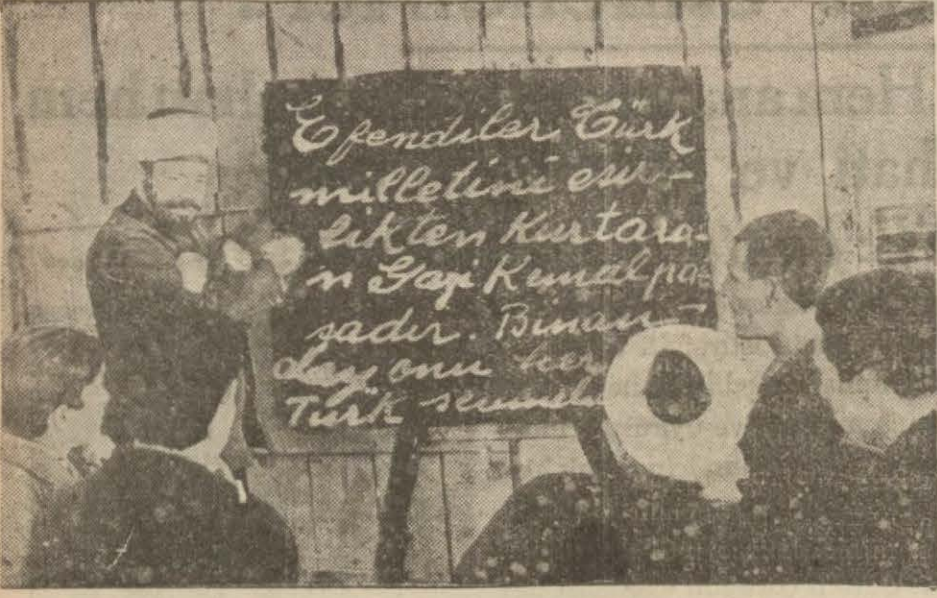
Amerikalı bu... Her çeşit tuhaf - lığı onda ara!



Oui, mon cher, toutou, semble dire Patricia Ellis, tu m'aimes et je t'aime et tu es le premier à qui je fais un tel aveu.

Makedonya komitacıları arasında 13 yıl

- 11 -



Fakat, Bulgaristandaki beyaz sarıklıların hep, ıstıklar beklet, yahut, eski Başmüftü kaymakamı Hüseyin Ahmedof gibi vicdansız değildi. Yeni Türk harfleri için kasaba ve köylerde açılan kurslarda hocalık eden ak sarıklılarda vardı. Resimde, Eğridere'de muallim Hasan Sabri hoca kurs muallimliği ederken görülmektedir. Trakya komitesi, bu münevver hocayı muallimlikten azalttırmıştır.

Beyaz sarıklı molla bozuntusu beni ateşin içine kendi elile atmakla vicdanının sızladığını acaba hissetmemiş mi idi?

Ben, bütün bu tehlikelere neden ve kimin için atılmıştım. Milliyetten anlamayan bu çömez, islamiyetten de mi anlamıyordu?

Mukaddesatı çiğnenirken onun hukuku namına komitecilere karşı feryat eden bir Türk gazetecisi çitlimlerin ortasında çırpınırken görmek, acaba ne içindi?

Bu suallerin cevabını vaktile büyük bir Türk gazetecisi çok güzel olarak vermiştir. Bizzat ben de, doğup büyüdüğüm Bulgaristanın Tuna boyu ve Deliorman içleriyle koca Balkan etekleri ve Plevne ovalarında 13 yıl süren gazetecilik kanını kendi kanımdan sandığım tek, tük böyle soyusuzların, ciğerlerimden kan kusduracak kötülüklerine maruz kaldım.

Şıpka köylerini patika, patika dolaştım. Peştede ve Pomaklığı gezdim. Lofça köylerinde konferanslar verdim. Vidinden Varna'ya kadar adım, adım bütün köylülerin gözlerini, yalnız kaleme değil, bizzat ayaklarına kadar giderek açmağa uğraştım. Pomak kardeşlerimize Bulgar lisanile nutuklar söyleyerek Türklüğün büyüklüğünü anlatmağa çalıştım. Fakat, Pomak kardeşlerimizden gördüğüm sadakat ve sevgi yanında az çok mektep görmüş Türk adli kansız bir kaç kişinin de, komitelere casusluk ettiklerine, 13 yıl zarfında, bizzat şahit ve hedef oldum...

Çok acı olmakla birlikte itiraf edip hakikati söylemek mecburiyetindeyim ki, benim tecrübe ve gördüklerim çok acıdır.

Türkcülü cereyanının ilk müritlerinden olan İsmail Gaspriski merhum da, vaktile Kırımda Bahçesarayda çıkardığı (Tercüman) gazetesinde, acı tecrübelerine güvenerek çok güzel ve özelli yazılar yazmıştır. Bir zamanlar, Tercüman gazetesinin rahmetli babamdan kalan eski nüshalarını karıştırırken, gözüme bir cümle ilişti. Bu cümlesinde Gasprinski:



Kız, erkek, Bulgaristanlı Türk gençleri, Bulgarların (Yunak) jimnastik cemiyetlerinde de aza olagorlar. Bulgar gençleriyle arkadaşlık ediyorlardı, fakat, komiteciler bu arkadaşlığa da mani oldular ve Türk gençlerini uzaklaştırmaya mecbur ettiler. Resimde görülen gençler, Bulgaristanın muhtelif yerlerinden, Sofyada açılan (Yunak) jimnastik gençliklerine iştirak etmişlerdi. On sırada ortada oturan, Şumnu muallim Bay Rahmidir. Ana gürda göç etmiştir. Ankarada devlet memurliğinde çalışmaktadır.

Okuyucularla Baş başa

Tramvaylar Kaç yaşında?

Kadıköyünde oturan Nuri İsmail imzalı bir okuyucumuz yazıyor: «İstanbul tramvaylarının eski olduğundan bir zamanlar gazeteler bahsetmişti. Fakat, sonra, ne oldu bilmiyorum. Gazetelerde sık sık okuyoruz. Bir takım kazalar oluyor. Bunların sebebi de, ekseriya, arabaların eski oluşudur. Benim hatırıma şu fikir geliyor. Meselâ bir çok vesaiti nakliye, bilhassa deniz nakil vasıtalarının sık sık yaşı mevzu bahis oluyor. Ve eski nakil vasıtalarını şiddetle kadro harici yapıyoruz. Fakat, acaba, tramvaylar için böyle bir yaş kaydı var... Hatırladığıma göre İstanbul sokaklarında 1328 tarihinde tramvay işlemiye başlamıştır.

Eminim ki, şimdi işliyen arabaların mühim bir kısmı o eski arabalardır. Sonra, bir mesele var bu arabalar, her halde fabrikada mühendisler tarafından yapılırken, muayyen bir kudrete, bir hacmi istiahiye, bir tahammül derecesi ne göre inşa edilmiştir. Fakat a - zami 65 yolcu taşıyan İstanbul tramvay arabalarını o mühendisler, her halde hayallerinden bile geçirmemişlerdir. Binaenaleyh, arabalar, şüphesiz muayyen vaktinden daha çabuk yıpranıyor, demektedir.

...SON TELGRAF — Okuyucumuzun fikirleri şayamı dikkattir. Alâkadarların dikkat gözüne koyalır.

SİNEMA

(5 inci sayfadan devam)

lan Pol Bern nasıl olmuşsa olamış, bir gün evinde ölü olarak bulunmuş. Cin dehşetli bir dans müptelasıdır. Kalkışları boludur. İkiye düşkünlüdür. Con bütün arzularına rağmen Cin'i bir türlü sevmiyor.

Aradan aylar geçtikten sonra bir gün Con eskidenberi evlenmediği öledığı Franko Ton'a evlendi. Bu izdivaçla Hollivudun aristokrat hayatına girdi. Hayatını bir çok sademelere karşı müdafaya çalışıyordu.

Bir taraftan kipiklerini uzatıyor, bir taraftan da musiki öğretiliyordu. Akşamları küçük konserler veriliyordu. Fakat Cin de orada! Hani ismi üstünde, cin gibi bir şey! Bu Cin Franko ile beraber bir çok filmler çevirdi. Hatta Cin filmlerde kendisi ne eş olarak Franko'nun verilmesini mukavelesine yazdırmış.

Bu vaziyet karşısında Con artık Cin'i hiç sevmeyi bilmedi. Bütün bunlara rağmen yine kavka etmemişlerdi.

Bu yaz Metro Goldwin stüdyolarında iki film birden çevriliyordu. Biri Con Kravford'un ilk çevirdiği tarihî film idi. Öteki filmi de Cin rakibesinin kocası ile birlikte çeviriyordu.

Kravford dokuz aylık bal ayı seyahatinden sonra, tekrar ca - lışmağa başlamak üzere idi. Fakat sağdan soldan vaziyeti öğrenenler artık nerede ise bir kıyamet kopacağını zann ediyorlardı.

Fakat Cin hastalandı. Hatta bu yüzden filmi iyi çeviremedi. Yorgun düşmüştü. Sık sık bayılıyordu.

Bir gün tesadüfen Con da baygınlık geçirmişti. Kendisini tedaviye koştular. Biraz geveze olduğu anlaşılan hastabakıcılardan birisi Con Kravford'a şunları söyledi:

— Demin Cin Harlov da bayılmıştı. Onu da iyi etmeğe çalıştım. Fakat bu kız kimsenin aklına gelmeyecek derecede hastadır. Bir defa istirahat nedir bilmiyor. Sanki bir dakika dinlen - se, daha fena olacaktı gibi!

Con cevap vermedi. Fakat düşünmeğe başlamıştı.

Hatta düzeldikten sonra, bir akşam saat 17,15 te işlerin paydos olduğu bir sırada, doğrudan doğruya rakibesinin locasına gitti. İçeri girdi:

— Cin, dedi, hastalandığımı zı haber aldım. Acaba size bir yardımım dokunabilir mi

O zaman Cin Harlov kendisini tutamadı, gözlerinden yaş geldi ve «hasmının» ellerini el - lerinde buldu.

HİKÂYE

(Dördüncü sayfada devam)

kadınlarla dans ediyor, şakala - şıyor ve güllüyordu. Onu başka - ları güldürüyordu. Derhal kal - bindeki temiz ızdırıp yerine gu - rurumun azameti kaim olmuş - tu.

Birdenbire nişanlımla dan - sa kalktım. Onun yanından geçerken kaşlarını çattım. Ve parmağımdaki yüzüğü ona göstererek «Oh olsun!» der gibi başını salladım.

O ne yaptı bilir misin? Dudağını büktü, ve bir kah - kaha attı.

İçim parça parça oluyordu. Elimden gelse idi onu dişlerimle didik didik ederdim o dakikada.

Demek aldırıyordum. Demek benim bütün o üzüntülerim bo - şuna imiş!

Arkasını gevirdi. Ve beş da - kika kadar salonda görünmedi.

Beş dakika sonra ev sahibi o - lan delikanlı beni dansa kaldırmıştı. O, nişanlımın yanında a - yakta duruyordu. Biz onların ya - nından geçerken benimle dan - eden delikanlı birdenbire dur - du ve ona

— Adnan dedi. Gel sen de bi - raz dans et!

Ve beni Adnanın kollarına tes - lim etti. Nişanlım da dahil her - kes bize bakıyordu. Bir çok kimseler onu tanıyorlardı.

Onunla dans ediyorduk. O konuşuyordu. Benim içim ür - periyordu. Ona:

— Titreme, dedim, halbu ki ben titriyordum o cevap verme - di. Yalnız bir aralık cebinden çı - kardığı bir kâğıt parçasını eli - me sıkıştırdı.

Dans biter bitmez nişanlım beni aldı derhal ev sahiplerine teşekkür ettik ve evimize dön - dük.

İlk işim gizli bir yerde onun kâğıdını okumak oldu. Fakat keşke okumaz olsaydım. Keşke o nişana gitmez olsaydım da gururum böyle parça parça ol - masaydı; işte o kâğıd da yazılı o - lan şey şu idi:

...Yal... Senin için değil, bu bay - ram, benim için!

Dudağın bükülmesin, kaşların çatıl - masın!...

Karşımda; sen müjdesi, sona eren bir yazın.

Bugün ben oynuyorum. Sızlasın senin "iç", in

Yal... Senin içi değil, bu bayram. benim için!

Seni kaybettüğimin bugün yıldönü - müdür,

İsterdim ki karşımda dövdünüp ağ - layayım

Gözlerime yaşlardan karalar bağlayayım.

Gördün ya, güllüyorum! Ağlamak günü müdür?

Seni kaybettüğimin bugün yıldö - nümdür!

İşte sevgilimle ettiğim he - yecanlı dansın sonu!

Havva, şimdi ben her sabah yatağımdan kalkarken ve her ak - şam yatağıma girerken bir dua gibi bu mısraları tekrar ediy - rum ve içim parça parça oluyor bunun zararı yok amma, guru - rum parça parça!

Bunu nasıl tamir edeceğim, sen tecrübelisin bunu bana yaz, mektubunu dört gözle bekliyo - rum. Gözlerimden paslı dudak - larımla operim.

Şadan

RADYO

BUGÜNÜN RADYOSU

Öğle neşriyatı:

Saat 12,30 plâkla Türk musikisi, 12,50 Havadis, 13, Beyoğlu Halk - evi gösterit kolu tarafından bir temsil, 14 son.

Akşam neşriyatı:

Saat 18,30 Varyete müziği Am - basadörden naklen, 19,30 konfe - rans Ordu sayılayı Selim Sırrı Tar - can (İtalyada maarif), 20 Mü - zeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30 B. Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20,45 Münir Nure - tin ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, saat 21,15 orkestra, 22,15 ajans ve borsa haberleri ve ertesi günün programı, 22,30 plâkla sololar, opera ve o - peret parçaları, 23,00 son.

Eski İstanbul batakhaneleri:

KUMAR..

Yazan: M. S. ÇAPAN

- 11 -

"Bu işi ancak ölüm temizler,, dedi, gitti, ba - basını da, kardeşini de öldürdü

Yalnız hırsız mıydı bunlar? Kabadayı mıydı bunlar yalnız? Hayır!...

Taamül, alınlarına, bütün bu ad - lardan başka bir de:

Kumarbaz!.. Damgasını vurmuştu.

Bunlar çalarlar, çırparlar, so - yarlar, araklarlar, yandokla yapar - lar, fakat bu şekilde ele geçirdik - leri paraları harcamıya kıyamaz - lar, barbut kahvelerine can atar - lardı.

Kumar itiyadı çok feci bir şey - dir. İtiyad, yavaş, yavaş kronik bir şekil alır, o zaman felâh bulmanın imkânı yoktur.

Kumara alışan en namuslu a - damlar, hırsız olur. Kumar oynayan en dürüst insanlar, en ahlâk - sız bir insan seviyesine iner. Ku - mar iptilâsı yüzünden babasını, a - nasını öldüren insanlar çok görü - müştür. Meselâ, bunlardan biri de, Paskal adında bir rum bahçıvan - dır.

Paskal, bazı arkadaşlarıyla, ak - şamcılık yaparken, söz arasında kumar bahsi açılır, oyun lâfları e - dilirdi. Paskal, hayatında hiç ku - mar oynamamıştı. Hatta, tavla, is - kambil nedir bilmezdi. Buna rağ - men, kumarla, bir kaç saat içinde çok para kazanmanın kabil olaca - nı söylemeleri nazarı dikkatini celbetmişti. Eşasen para seven bir adamdı. Haristi, zenginlikte gözü vardı.

Bir kaç saat içinde çok para ka - zanamak, bir kaç gün içinde zengin olmak, Paskalın hülyalarını süsli - yen ve çiçekliyen bir emel oldu.

Ve bir gün, bazı arkadaşlarıyla, Galatada Arkadi sokağında acem Esadın Barbut kahvesine gitti. Arkadaşları oynarken o seyretti. O - yun sırasında işittiği:

— 45 de rastol..

— Seksen dokuz ardine!..

— 19 a ne gelirse!

— Elli birin biri önüne!

Gibi lâflardan birşey anlamı - yor, abdal, abdal seyrediyordu.

Arkadaşlarından biri teşvik etti:

— Paskal, bir kaç zar da sen at!

— Nasıl oynanır, bilmiyorum ki!..

— Biz öğretiriz sana canım!..

Cebinden yarım İngiliz lirası çı - kardı, tebalâcıya verdi, sıra gel - dikçe oynamıya, posta çıkmıya baş - ladi. Kazanan, kaybeden sayıları, zarları arkadaşları söylüyorlardı.

Oynadı, o gün iki saat kadar zar salladı. Ve yarım İngilizle:

— Altı «Osmanlı altını» kazan - dı!..

Paraları cebine indirdi, evine döndü.

Bütün gece, rüyasında barbut kahvesini gördü. Zarlarla uğraştı. Sabahleyin, bostanda, bel beller - ken, acem Esadın kahvesinde dö - nen yüzlerce lira, gözünün ön - nünde yaldızlı bir geçid resmi ya - pıma başladı.

Çalışmadı, beli attı elinden... Soluğu yine Arkadi sokağında al - dı. Şeytan, sonradan canına oku - mak için o gün de kazandırdı. (Sota) bir hafta sürdü. Ve ar - kasından (terso) başladı. Kazan - dıklarını geri verdi, buna kendi paraları da karıştı, kemerlerindeki mecidyeler, altınlar birer, birer başka ceplere geçti, gitti, yabancı ellerde:

— Devel!

Olmıya başladı.

Ve bir gün Paskal on parasız kaldı.

Cebinde, kemerinde bir metelik bile kalmadı. Üstelik borçlanıma başladı.

Aliden aldı.

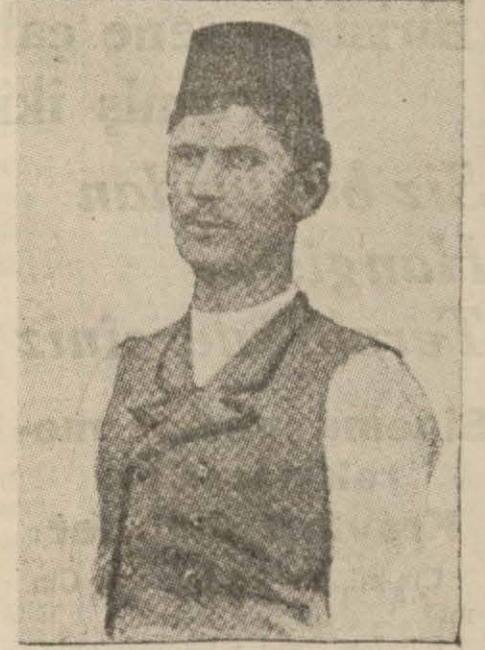
Osmanlı dolandırdı.

Babasının cebinden çaldı, karde - şinin kesesinden arakladı, evdeki halıları sattı, fotoğrafı rehin kov - du, işini ihmal etti, bahçıvanlığı bıraktı.

Hırsız oldu;

Dolandırıcı oldu.

Kumar oynamak için, para bu - lacak yer kalmayınca aklına bir çare geldi. Geçen yıl anası öl - müş, babasına, kardeşine ve ken - di - sine bir ev bırakmıştı. Kendi his - sesini satmakla paraya kavuşabi - lirdi.



Kumar yâzânden babasını ve kar - deşini öldüren Lângalı Paskal

Fikrini babasına kardeşine açtı - ğı zaman, aldığı cevap şu oldu:

— Böyle şey olmaz!..

Kavga, gürültü, bir türlü kan - dramadı kardeşile babasını... Fa - kat kumar oynamak için para lâ - zımdı ona... Bir kaç gün barbut kahvesine gidemeyince, büsbütün asabı bozuldu, gözleri karardı. Ve hemen karar verdi:

Bu işi ancak ölüm temizlerdi. Babasını öldürmek lâzımdı, karde - şini de beraber...

139 yılının temmuz ayı... Gün - lerden salı. Yatsı ezanından iki sa - at sonra, Paskal, babasına karde - şinin oturduğu, Küçüklangada 157 numaralı eve geldi, bahçe duvarın - dan içeri girdi. Yavaş yavaş baba - sının yattığı odaya yaklaştı. Usul - ca kapıyı açtı, yatağa yaklaştı, e - linde tuttuğu büyük bir bıçağı kal - bine sapladı, sonra yorgani başına örterek göğsüne oturdu. Zavallı a - dam:

— Gık!

Bile dememiş, hemen ölmüştü.

Paskal, on dakika babasının gö - sünde oturdu, sonra yorgani açtı, cesedi dikkatle muayene etti, öl - düğüne kanaat getirdikten sonra, yine yorgani üstüne örttü, bura - dan kardeşinin odasına girdi. Onu da tıpkı babası gibi:

Öldürdü!..

Göğsünde oturdu onun da!..

Paskal, kumar yüzünden baba - sını ve kardeşini bıçaklamış:

— Katil!..

Olmuştu.

Barbut yerlerinde kavga, gü - rültü, dövüşme de olurdu. Fakat bu çabuk bastırılır, dükkancı hemen işi kapatır, kavgayı halleder, söz geçirdiğini döver, hattâ bıçaklardı.

Dükkancı kimdi?..

Ne hakla adamı dövebilirdi?..

On beş yirmi kişiyi bir araya toplayıp vergi toplar gibi, nasıl «mano» alıyordu?..

Eski barbutların bir çoğu gö - zü pek, ipten kazıktan kurtulmuş, hapishanelerde yatmış, kumar v - hovardalık âlemlerinde kabadayı olarak şöhet kazanmış insanlar - dı. Bunun için, dükkânına gelen sabıkâlılar Ondân korkar, bazı - ları da hatır sayarlardı.

İstibdat devrinde, hattâ meşru - tiyette bu gibilerin sayısı epeyce idi. Bazıları, Fehim (paşa) nın, kapa sakal Mehmet (paşa) nın bü - yük ve küçük Tahir (paşa) ların, zabı - tiye nazırının adamlarının, st - şorlarının, tüfekçilerin himayesi - le yaşarlar, ulu orta barbut ovna - tırlar, fasulye yazarları Barbut - çular, gördükleri bu himayeye kar - şı, bu güruha, bunların yamakla - rına haftalık verirlerdi. Zabita, bazı hırsızlık, yankesicilik vak'a - larının faillerini bulamamınca, bi - tirimcileri müracaat eder, onlar 1a 24 saat içinde, bunları bulur, po - lise teslim ederdi. O devirlerde, ba - tirimciler, bir nevi hususî zabıta hizmeti de görürdü. Ve bunun için, dükkânlarında adam döğer - ler, bıçaklarlar, polis bunlara:

— Kaşının üstünde gözün var!

Bile demezdi.

(Arkası var)

SPOR

Spor Kurumundaki iki istifanın hakikî sebeplerini anlamak gerektir

Türk efkârı umumiyesinin bu Kurumu idare edenlerden bir değil, bir çok sualler sormağa hakkı var

"Otorite kelimesinin bizde ne manaya geldiğini anlasak, hiç te fena olmayacak!"

Yazan: M. Sami Karayel

Bir kaç gündür gazeteler futbol federasyonu reisi Sedat Rızanın istifasını veyahut etmek üzere bulunduğunu yazıyorlar.

Nihayet; çünkü gazeteler futbol federasyonu reisi Sedat Rızanın millî kûme oyunlarının kenine danışmadan icra edildiğini ileri sürerek kat'iyetle istifa etmesini ilân etmiş bulunuyorlar.

Demek bir ay zarfında iki istifayı karşılamış bulunuyoruz.

Eski futbol federasyonu reisi Hamdi Emin istifa edeli daha bir ay olmadı. Bu arkadaş istifasının sebeplerini bazı idarî müdahale ve tekâsül yüzünden ileri geldiğini ilân ettiği zaman, spor kurumu merkezi bu arkadaşın efkârı umumiye huzurunda vaki ilân ve beyanatını kendi lisanına ve yürüyüşüne uygun bir stil ile reddetmişti.

Şimdi görüyoruz ki; Sedat Rızanın istifasında aynı Hamdi Eminin istifasına temas eden bir koku var.

Spor Kurumu, acaba Sedat Rızanın istifasının sebeplerini de aynı stil ve ifade ile red ve ilân edebilecek mi? Eğer, hakikaten Sedat Rızanın istifası gazetelerin yazdığı gibi ise ve bu istifa da doğru bulunuyorsa bütün Türkiye matbuatının ve sporcularının Türk Spor Kurumu Merkezini idare edenlerden samimî bir değil, hattâ bir çok sualler sormaya hakları bulunduğunu kabul etmelidir.

Son zamanlarda Spor Kurumu otorite diye önüne geleni buduyor.

Meselâ; İstanbul dörtler kili - bü bayram maçlarında, vazifesine nihayet verdiği antrenöre hakemlik ettirecek diye Spor Kurumu derhal oyunları menâ kalmıştı. Ve dörtler, kararın geç tebliğ edilmesi ve gazetelerde de hâkemin ilân edildiği kaydını ileri sürerek işi atlatmıştı.

Acaba, bu atlatışta samimiyet var mıydı? Yoksa dörtler hep Spor Kurumunun otorite diye tutturduğu vaziyetin yerine gelmesini ve hem de dileklerini bir formalite ile örtbas mı etmişlerdi?

Spor Kurumu, Hamdi Eminden sonra; Sedat Rızayı, namına ifa - fette çıkardığı Spor mecmuasında göklere çıkararak halka müjdelediği zaman hepimiz bu arkadaşın federasyon riyasetine gelmesini aynı sevinçle karşılamıştık. Fakat; bu müjdeleyici ilânın daha mürekkebi kurumadan bu arkadaşın yine bir otorite meselesi yüzünden ortadan kaybolmasına bilmem ne mânâ vermelidir!



Bu teşkilâtın Sovyet Ruslara gönderdiği sporcularımızın o zaman alınmış bir resmi

Otorite; mutlak mânâda iyi veya kötü fenaya karşı mülâhazasız olarak derhal harekete geçmek midir?

Otorite; bilmediği, kavramadığı ruh ve mânâsına bigâne bulunduğu şeyler üzerine eşkâle hükmederek derhal harekete geçip kumanda vermek midir?

Otorite; bilginin ve vazife - rin ruh ve mânâsını nefsinde toplamış olanların aksine hareket edenlere karşı vâki tezahürü değil midir?

Otoriteyi sulistimal edenler, otoritelerini kaybedeceklerini bil - melidirler.

Bu yazılarımı ne Hamdi Eminin ve ne de Sedat Rızanın bir dalkavuşu düşüncesine kapılarak yazmış bulunmuyorum. Ne ondan ne de öbüründen bir şey beklemem. Yalnız memleket sporu meselesinde hepimizin olduğu gibi benim de bir emektar sıfatıyla hakkım olduğunu bilerek dileklerde bulunmak istiyorum.

Spor Kurumu, Sedat Rızanın haberi olmadan nasıl oluyor da herhangi bir futbol oyunu üzerinde harekete geçmiş bulunuyor.

Bu suali yalnız, Sedat Rıza değil, hepimiz Spor Kurumunu idare eden müteferriktan sormak mecburiyetindeyiz.

Son aylar içinde Spor Kurumu otorite namına durmadan değiş - tirmeler, vazifelere nihayet ver - meler, zora koşup istifaya mecbur kılmalar gibi birbirini takip eden bir sürü idarî hareketler vücuda getirdi.

Spor Kurumu bu hareketlerle Türk sporunda islahat yapmak niyetinde ise yanılıyor... Bizler, zaten beş on kişiden ibaretiz, bunları da darıltıp bir tarafa çekti - ten sonra kimle iş yapmış bul - nacak!

Spor Kurumunu tesis eden müessesiler meydanında bulunduğum için kaç kişi olarak işe başladığımızı ve bu gün de kaç kişimizin içinde kaldığını biliyorum. Zaten kala kala kaç kişi kaldı ki?..

Benim anladığım; intizamlı yürüyüşün, otoritenin, verimli olmanın yegâne mânâsı bilgili, ve ruh manâdan anlar olmaktadır.

Bilgiye hürmet etmeyenlerin ve ana.. yer veremeyenlerin hükümleri olduğu yerde kalır.

Hakkı bir sporunun yerini her kim olsa dolduramaz... Herkes kendi mesleğini bilir.

Yalnız benim değil, bütün bu işi anlayan ve alâkadar olanların dileği şu noktada birleşir: İtidal ve bilgiye hürmet!

Meydan okuyan boksör nerede?

Yugoslavyalı boksörün ticaret ve ziyaret maksadile İstanbul'a geldiği anlaşılıyor.

Bundan bir iki hafta evvel Yugoslavyalı boksör Arse Sekulić «Açık Söz» ve «Haber» gazetelerine birer mektup göndererek, Türk boksörlerine meydan okuduğunu bildirmişti. Bu mektup üzerine G. Saraylı boksörler kendisiyle karşılaşmayı kabul etmişlerdi. Fakat Yugoslavyalı boksör bu tekliflere mukabil iki maç için 500 lira kadar bir para istiyor. Tabii maç yapılmadan bu parayı hiç kimse vermez. Dünyâ matbaasına gelen Galatasaray boksörlerinden Menâşe Yugoslavyalının isteklerini gülünç bulunduğunu söyledi ve aşağıdaki mektubu verdi. Okuyucularımıza

Mansus şaşırıldı:

— Hangi puro? dedi.

— Evet, içtiği puro... Eğer ağzında sigara olsaydı, oraya saklanmış olduğu veyahut uzaktan geldiği belli olurdu.

T. X. yol boyunda da tetkikat yaparak ilerlerken, Jeves istasyon yakınında bir otomobilin tekerlek izlerine dikkat etti.

— İşte, dedi, burada bir otomobil durmuş.

Biraz daha yürüdü. Gözleri nin bütün dikkatini yere temer - kiz etmişti. Biraz sonra:

— Bak, bak! dedi, işte şöförün yakıtı kibrit çöpü! Bir, iki, üç, dört, beş, altı çöp! Yağmur yağ - dığına göre, bir sigara için iki kibrit farzetsek, üç sigara içil - miş demektir. İşte sigaradan bir tanesinin izmariti!

Yerdeki sigara izmaridini aldı:

— Altın uçlu sigara! dedi. Bu sigarayı yağmurlu bir havada içmek için en aşağı sekiz dakika ister. Daha açık söylemek lâ -

Mizah

Salça

Müşteri çorbanın içinde bir saç buldu. Garsonu çağırarak dedi ki: — Bari bunları ayrı tabakta getirirseniz de, herkes istediği kadar alsın!

Çocuktan al haberi

Genç âşık çocuğu kandırmağa uğraşıyordu:

— Ablanın saçından bana bir tel getirebilirsen, sana yirmi kuruş var.

— Kırk kuruş verirsen, sana hepsini takımı getiririm. Ben onu nereye sakladığımı biliyorum.

Mantık

— Anneçğim, bana bir bebek al - sana!

— Bebeğin var ya kızım.

— Bir daha istiyorum. Yenisini!

— Öteki eskimedi ki...

— Ben de eskimemişim amma, bek - sen kendine bir çocuk daha aldın.

Kimin keyfi için?

Annesi çocuğuna nasihat ver - yordu:

— Yavrum, bak böyle uslu otu - rursan seni severim. Sana her şey alırım. Seni dövdüğüm zaman, kendi keyfim için mi dövüyorum zannediyorsun?

Çocuk hayretle annesine baktı: — Ya kimin keyfi için dövüyorsun?



— İşte kuzum yeni aldığım daktito budur. Kendisine vazifesini öğretiliz, öyle gidiniz olmaz mı?

ve Arse Sekulić'e iyi bir fikir verebilecek olan bu mektubu aynen neşrediyoruz:

Son Telgraf gazetesi spor muhar - rirliğine:

Sayın Bayım,

Yugoslav boksörlerinden Arsen Sekulić'in Türk boksörlerine karşı yapmış olduğu daveti, kendisi tarafından ileri sürülen şartlar da - hilinde, kabul etmişim.

Arsen Sekulić maç için teklif edilen para miktarını az bulduğu iddiasile maçı kaçınıyor.

Bütün Türk boksörlerine mey - dan okumuş olan bu boksörün davetini büyük bir heyecanla kabul eden Türk boksörüne karşı maç - tan böyle bir bahane ile kaçın - ması kendisini küçük düşürür. Bir boksör her şeyden evvel alacağı pa - rayı hesapladıktan sonra meydan okur ve bir sporcu şerefine lâyık bir şekilde kendisi tarafından yapı - lan daveti kabul eden boksörle maç yapar.

Bu halin sayın gazetenizde ne - rini rica ederim.

Galatasaray kulübünden boksör Menâşe

Ne çabuk

Salamonun amcazadeleri Mişonla muiz Umumi Harp içinde ticaretlerini genişletmek için Müslüman Salamonun amca zadesi Mişonla olmağa karar vermişlerdi.

Bir istida ile o vakitki mezahip nezaretine müracaatla lâzım ge - len muamelenin yapılmasını istedi - ler.

Evvelâ Mişon kabul edilerek, t - cap eden muamele yapıldı. Bu es - nada Muiz sabırsızlıkla kapıda bek - liyordu. Mişon işini bitirip de dış - arıya çıkar çıkmaz Muiz sordu:

— Bir saatdenberi içeride ne ya - pıyordun be?

Mişon tahkir edercesine bir bak - ışıla kardeşini yukarıdan aşağıya süzdü:

— Sana ne, pis Yahudi!.. Dedi ve yürüdü.

Pot

Hasis bir adam bir gün evinde misafirin yanında hizmetçisin - den kahve istedi.

Kahve gelip de bir yudum için - ce:

— Öf, bu ne fena kahve! Dedi Hizmetçi üzüldü, büzüldü:

— Affedersiniz, dedi, yanlışlık - la misafir kahvesinden pişirmiş olacağım.

Vah zavallı!

Tramvayda iki kadın konuşuyor - lar:

— Çocuğunuz artık yürüyor mu?

— Dört aydanberi yürüyor.

— Vah zavallı, kim bilir ne ka - dar yorulmuştur.

"MUSA ÇOCUK - LARI" HAKKINDA

"Musa çocukları", tefrikamızı gördüğümüz lüzum üzerine kes - mek zarureti hasıl oldu.

Yakında yine bu sütunlarda aynı mevzua dair harûkulâde güzel, yeni ve tarihî bir tefrika - ya başlayacağımızı okuyucuları - mza haber verir, bir kaç gün içinde yeni romanımız hakkında daha fazla tefsilat vereceğimizi bildiririz. Yeni tefrikamız tarihî romanlar içinde en muvaffak olmuş bir şaheserdir.



Macaristan muhabirimizin gönderdiği yukarıki resim geçenlerde yapıldıkları Avrupa seyahatinden avda eden genç Mülkiyelilerimiz şere - fine Peştedeki Türk sefarethanesinde verilen çay ziyafeti esnasında alınmıştır.

Talebelerimiz burada, Sefarethane antresinde Sefirimiz Bay Behiç ve Peşte Belediye reisi muaviniyle diğer davetliler ve Macar Üniversi - telileri arasında görülmektedir.

Polis romanı: 11

Karanlıkta bir ışık

Muharriri: Edgar Valas
Çeviren: Muammer Alatur

farzedelim ki bu şahit bizim şimdi bilmediğimiz sebeplerden Leks - man'la mürahacının görüştüğü şey - lere merak ediyordu ve bu merakla buraya gelmişti, kendisini göster - meksizin her ikisinin de hareketle - rini tarassut ediyordu. Benim farz ve tahmin ettiğim bu adamın bu mü - lâkâtı hazırlamış olması mümkün değil midir? Tarassut mahalli olarak ta şu tarlanın çitinin arka tarafını intihap etmiştir.

Mansus düşündü;

— Kendisini göstermeden burada görünen iki adamı tarassut edebil - mek için, çitin arkasından başka bir yer de intihap edilebilir di, dedi.

T. X. müsteziyane güldü:

— Seni tebrik ederim Mansus, dedi, görüyorum ki kafanız bi -

raz işlemeğe başladı. Hayatınız - da ilk defa olarak T. X. Meredith ile aynı fikirde bulunuyorsu - nuz.

Mansus bu iztihayı da haz - metti.

— Evet, eğer maksadı sadece tarassuttan ibaret idi ise, çitin arka tarafı intihap edilecek en i - yi yer değildir.

Bir defa Leksmanı bekleyen Yunanlının nazarı dikkatini cel - betmek için şasadan geçtiği mu - hakkak! Sonra kendisini göster - meden yavaş yavaş çitin arkası - na geldi ve orada açtığı bir de - likten konuşan adamları taras - suda başladı. Ağzındaki puro sunu da gelirken attı.

zım gelirse, otomobil burada yir - mi dört dakika durmuştur. Bir tahminlerime ne dersin Mansus?

— Tahminleriniz gayet kuv - vetli. Fakat bizi en ziyade meş - gul etmesi lâzım gelen mesele o - tomobil midir?

— Bu yoldan geçen bütün o - tomobiller beni meşgul ediyor.

T. X. Büyük şosaya kadar hiç bir otomobil izine tesadüf etme - di. Sonra istasyona gittiler. T. X. muavinine şu emri verdi:

— Şimdi ilk gelecek trenle derhal Londraya gideceksiniz. Kadogan bahçesi civarında otu - ran Kara'nın şöförünü tevkif e - deceksiniz.

Mansus hayretini saklayama - dı ve sordu:

— Tefvik etmek için sebep göstereceğiz?

— Bir defa zengin muhayye - lenizden bir şeyler icad edersi - niz. Hatta bu şöförün şu dakika - da kaçmış olduğunu bile zan e - diyorum. Fakat taliimizi bir de - fa tecrübe edelim.

T. X. O günü pek boş geçirmiş

sayılamazdı. Gece geç vakit tek - rar Beston şatosuna döndü. Bir telgraf kendisini bekliyordu. Hemen açtı ve okudu:

«Şöförün adı Gul'dur. İstan - buldaki İngiliz kulübünün eski garsonlarından biridir. Bu sa - bah İngiltereden hareket etmiş - tir. Hasta annesi tarafından ça - ğırıldığı söyleniyor.»

T. X. Kütüphanede bir kol - tukta oturuyordu. O sırada hiz - metçi kadın içeriye girdi.

— Ve Remington Kara'nın gel - diğini haber verdi.

— 4

T. X. Telgrafı büküti ve ceke - tinin cebine attı. Yeni gelene bir baş selâmı verdi ve önüne bir sandalya sürdü.

Yeni gelen adam:

— Benim ismini elbet işitmiş - sizdir, dedi, ben su zavallı Leksman'ın dostlarından birisi - yim.

Yunanlı bir saniye bu şekilde bir karşılayışa hayret etti, fakat derhal kendisini toplayarak gül - lümledi. Yazıhanenin önündeki

sandalyaya oturdu:

— Bu kötü haber doğrusu be - ni çok müteessir etti, dedi, hat - ta bir az da kendimi bundan mes - ul gibi görüyorum.

Çünkü Leksman'ı o adama ben tanıtmıştım.

T. X. koltuğuna gömülerek ya - rı müstezhi, yarı ciddi dedi ki:

— Ben sizin yerinizde olsa - idim doğrusu o gece gözüme uyku girmezdi.

Yunanlı böyle bir hitabe mar - ruz kalacağını hiç zannetmi - yordu.

T. X. dedi ki:

— Siz Vassalaroyu nerede gördünüz?

Kara hafızasını yokluyormuş gibi, gözlerini tavana kaldırdı:

— Eğer iyi hatırlıyorsam, ga - liba onunla son defa bir hafta evvel görüşmüştüm.

— Evet, eğer hafızanızda al - danmıyorsanız...

Yunanlı şöyle bir doğruldu ve gülümsemeğe çalıştı:

— Anhyamadım, dedi.

(Devamı var)

RADYO

BUGÜNÜN RADYOSU

Öğle neşriyatı:

Saat 12,30 plâkla Türk musikisi, 12,50 Havadis, 13, Beyoğlu Halk-
evi gösterit kolu tarafından bir
temsil, 14 son.

Akşam neşriyatı:

Saat 18,30 Varyete müziği Am-
basadörden naklen, 19,00 konfe-
rans Ordu sayırları Selim Sırrı Tar-
can (İtalyada maarif), 20 Mü-
zeyyen ve arkadaşları tarafından
Türk musikisi ve halk şarkıları,
20,30 B. Ömer Rıza tarafından
arapça söylev, 20,45 Münir Nuretti-
nin ve arkadaşları tarafından Türk
musikisi ve halk şarkıları, saat ayarı
21,15 orkestra, 22,15 ajans ve borsa
haberleri ve ertesi günün programı,
22,30 plâkla sololar, opera ve ope-
ret parçaları, 23,00 son.14 - 3 - 1937 İstanbul Belediyesi
Pazar günü Şehir Tiyatrosu
gündüz saat 15,30
Akşamı 20,30 da**ÜMIT**

5 perde

Yazan: H. Berns-
tein. Türkçeye
çeviren:
Halit Fahri**Fransız tiyatrosu operet
kısmı**

14 - 3 - 1937 Pazar günü

Akşamı saat 20,30 da

DELİ DOLU

Yazan: Ekrem Reşit

Müzik: Cemal Reşit

Pazar gündüz 15,30 da Matine

Dr. Hafız Camel

(LOKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehassısıPazardan başka günlerde öğle -
den sonra saat (2,5 tan 6 ya kadar
İstanbulda Divanyolunda (104) nu-
maralı hususi kabinesinde hasta -
larını kabul eder. Salı, cumartesi
günleri sabah 9,5 - 12 saatleri ha-
kiki fıkara mahsusur. Muayene-
hane ve ev telefon: 22398. Kışık
telefon: 21044.**Okul Kızı**Okul kızlarının yıllardır bekle-
dikleri biricik kız mecmuası
1 Nisanda çıkıyor**Dans profesörü**Parisin 1937 senesinin
yeni dans figürlerini
öğrenmek isteyenlere
müjdeBeyoğlu İstiklal caddesi Türkuaz
dans dershanesinde Kemal Sami
Bayere müracaat. Hergün sabah
ondan akşam dokuza kadar ders-
hanesi talebelerine açıktır.**ANKARA**

Mekteplilerine

Kitap ve defterleri-
nizi en iyi şeraitle Ma-
arif vekâleti karşısında**AKBA** kitap evinden
tedarik edebilirsiniz. İz
dihama mahal kalma-
mak üzere şimdiden
kitaplarınızı alınız. Te-
lefon 33771356 Hicri
Muharrem
1
1353 Rumi
Mart
1

Yıl 1937, Ay 3, Gün 73, Kasım 127

**14 Mart
Pazar**

Vakitler	Vasatı sa. d.	Ezani sa. d.
Güneş	6 15	12 02
Öğle	12 24	6 10
İkindi	15 43	9 30
Akşam	18 14	12 00
Yatsı	19 43	1 30
İmsak	4 36	10 23

**Sigara da içseniz
RADYOLİN**Diş macunu kullanıyorsanız, dişlerini-
zin daima temiz, daima beyaz, daima
sağlam kalacağına emin olabilirsiniz

RADYOLİN



RADYOLİN

Diş macunlarının en tesirli ve en nefisidir

Daima Radyolin!**İstanbul Defterdarlığından:**

Cinns ve mevkii

Muhammen
kirası
LiraKira
müddetiTophanede eski Topçular yeni Necatibey cd-
de Askerî dikim evi altında 39e No'lu dükkân:
Galatadada Sultan Beyazıt mahallesinin Kara
Mustafapaşa caddesinde Galata gümrüğü kar-
şı ında ve Tütün İhisar idaresinin işgalindeki
bina altında 197 No'lu dükkân:

198

2

Yukarıda cins ve mevkileri gösterilen dükkânlar hizalarındaki kira
ve müddetler üzerinden açık arttırma usulile ayrı ayrı kiraya verilecek-
tir. İsteklilerin ve tediyе şeraitini öğrenmek istiyenlerin 29-3-937 pazar-
tesi günü saat on dörtte yüzde 7,5 pey akşarile Milli Emlâk Müdü-
rlüğünde toplanan komisyona gelmeleri. M. (1428)**Türk Hava Kurumu****BÜYÜK PİYANGOSU**Şimdiye kadar binlerce kişiyi
zengin etmiştir.

6 ıncı keşide 11 - Nisan - 1937 dedir.

Büyük
ikramiye **200.000** liradır.Ayrıca: 40.000, 25.000, 20.000
15.000, 10.000 Liralık ikrami-
yelerle (50.000 ve 200.000)
liralık iki adet mükâfat vardır..**Dikkat:** Bilet alan herkes 7 - N I S A N -
937 günü akşamına kadar biletini
değiştirmiş bulunmalıdır.
Bu tarihten sonra bilet üze-
rindeki hakkı sakit olur..**İstanbul Belediyesi İlânları**Keşif bedeli 7896 lira 47 kuruş olan Topkapı haricinde ve
Hürriyet âbidesi ilerisinde yapılacak çöp istasyonları yollarında
kullanılacak kum ve taşa aid açık eksiltme 25-3-937 Perşembe
gününe talik edildiği ilân olunur. "B., "1433,"**Göz Hekimi
Dr. Şükrü Ertan**Cağaloğlu Nuruosmaniye cad.
Cağaloğlu No. 30 (Eczanesi
yanında) Te ffon. 22566

Dahiliye mütehassısı

Dr. Ali Rıza SağlarBeşiktaş Tramvay Durak
Hastalarını hergün öğleden
sonra kabul eder.ZAYI: Fatih Malmüdürlüğünden
1339 liva nûmarasile almakta ol-
duğum maas cüzdanını kaybettim.
Yenisini alacağım eskisinin hükmü
yoktur. Firdesİstanbul İkinci İcra Memuru
gundan:Paraya çevrilmesine karar veri-
len muhtelif masa ve sandalye
gramofon vesaire 18/3/937 tari-
hine tesadüf eden Perşembe günü
saat 14 de İstanbul Sandal be-
tesinde hazır bulunacak memuru
tarafından satılacağı ilân olunur.
(936/26*3)*Bu yasta böyle
GÜLEBİLMEK İÇİN
ŞİMDİDEN BİRİKTİR***TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI****ADEMi İKTİDAR**

ve BELGEVŞEKLiĞİNE KARŞI

HORMOBİN

Tabletleri Her eczanede arayınız. (Posta kutusu 1255 Hormobin)

KUMBARABİRE,
1000
VEREN
TARLADIR**TÜRKİYE
ZİRAAT
BANKASI**Sabit ve Umumi neşriyatı idare eden Başnuharrir
E. İzzet
Basıldığı yer: Ma baai Ebüzziya